

RENDEZ-VOUS IMAGE

2^e édition
du 20 au 22 janvier 2012
Strasbourg



Revue de presse

RENDEZ-VOUS • IMAGE

2^e édition
du 20 au 22 janvier 2012
Palais des Congrès
Strasbourg
www.rdvi.fr

C. Millum



V. Skale



A. Cohen



F. Bohbot



Revue de presse

Photographie de l'exposition	8
Statistiques	10
Livre d'exposition	12
Livre des lauréats	14
La presse nationale	16
La presse locale	28
Flyers et affiche	40
Les réseaux sociaux et Internet	42
Le site internet	50
Quelques chiffres	53
Les partenaires	54

Bravo

Soixante-deux auteurs ont été sélectionnés et présentés au public. Les thèmes des séries exposées étaient divers et représentatifs de la photographie contemporaine : reportage, portrait, nu, paysage, architecture, nature, animalier, flou maîtrisé, graphisme, poésie visuelle, abstraction.

Exposer ses photos, c'est aussi s'exposer... c'est un engagement. Pour certains, c'était leur première expérience. Je les félicite d'avoir franchi ce pas qui leur a ouvert une voie qu'ils n'osaient pas envisager pour eux-mêmes.

Trois prix et un coup de cœur ont été attribués aux meilleures séries. Les lauréats ont été récompensés avec des tirages et 80 exemplaires du livre des lauréats dédié à leurs œuvres. C'est une manière forte de mettre en lumière les photographes et de promouvoir la photographie.

Un public nombreux a pu apprécier la qualité des images et leur présentation. Les échanges spontanés entre passionnés ont été nombreux. L'ambiance du salon était détendue et conviviale, comme si l'exposition à l'horizontale rendait le contact plus simple. La présence de professionnels a permis au public et aux exposants d'obtenir des conseils pertinents et des informations utiles.

A n'en pas douter, Rendez-vous Image a posé les jalons d'un salon photographique de poids et entre subtilement dans le paysage culturel Strasbourgeois.

Merci

RDVI s'est révélé un catalyseur pour constituer de nouvelles séries et développer de vrais projets photographiques.

La présentation des photographies à l'horizontale a surpris mais l'espace ouvert, non cloisonné, a été apprécié. Cette ouverture a également facilité les échanges et le partage entre passionnés. Osons innover pour élargir les horizons et changer les perspectives.

Un remerciement appuyé aux partenaires qui ont cru en ce nouvel événement et qui ont osé s'investir.

A tous ceux qui ont fait du deuxième Rendez-vous Image un succès : bravo et merci.

Thierry Edel

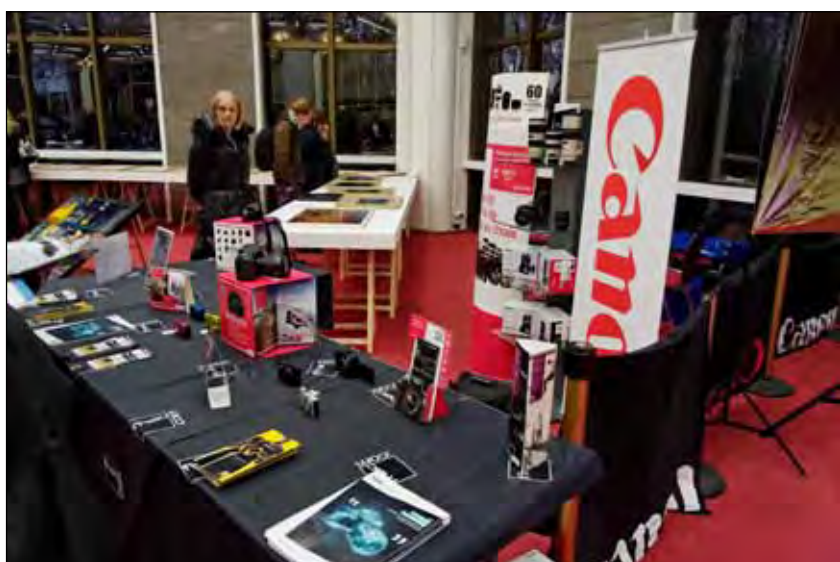
Photographies de l'exposition



62 auteurs exposées dans
l'espace Contades du
Palais des Congrès
de Strasbourg



2 500 visiteurs attentifs et
passionnés



Des partenaires avec du
matériel photographique ...

Photographies de l'exposition

Les quatre lauréats de Patrick
Bailly-Maître-Grand



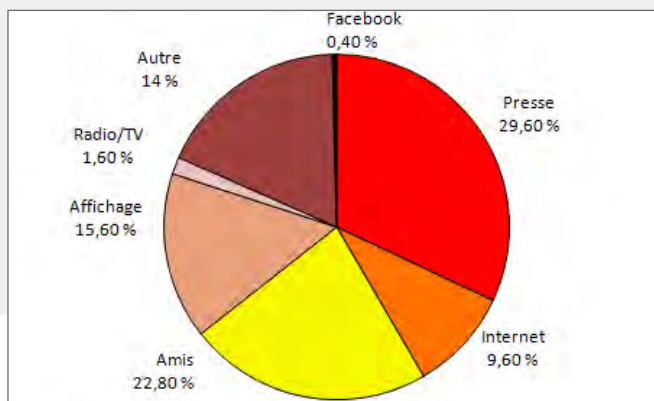
Un reflet des tendances
actuelles de la photographie



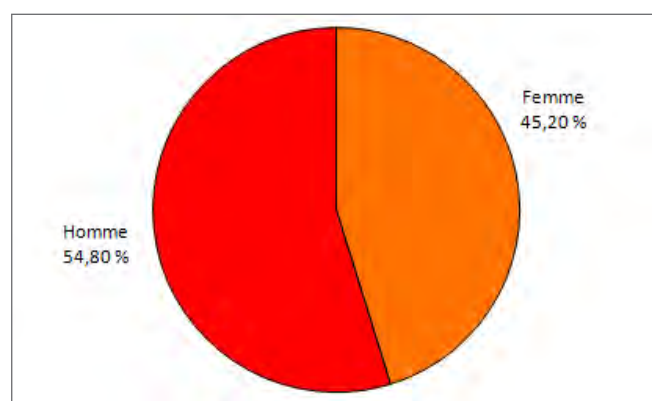
... et d'impression



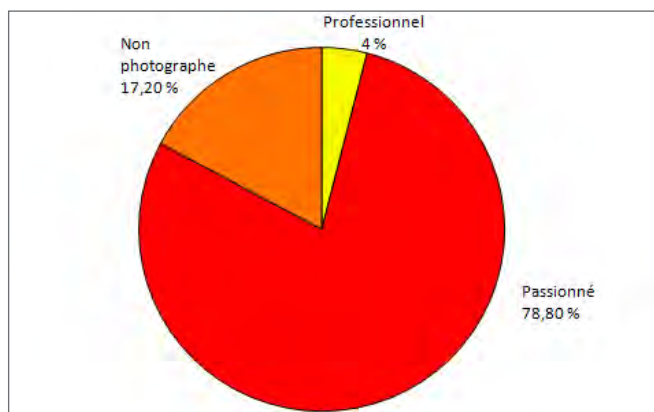
Statistiques



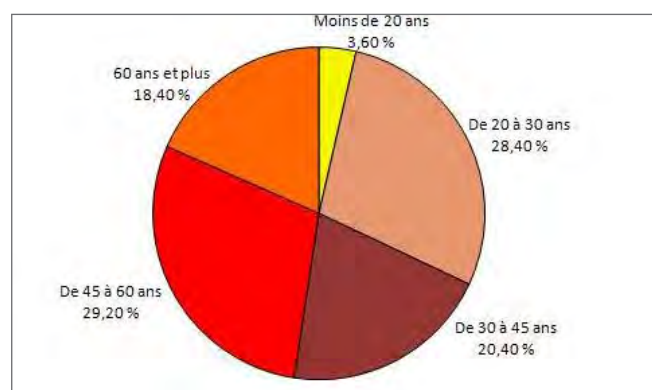
Comment avez-vous connu
Rendez-vous Image ?



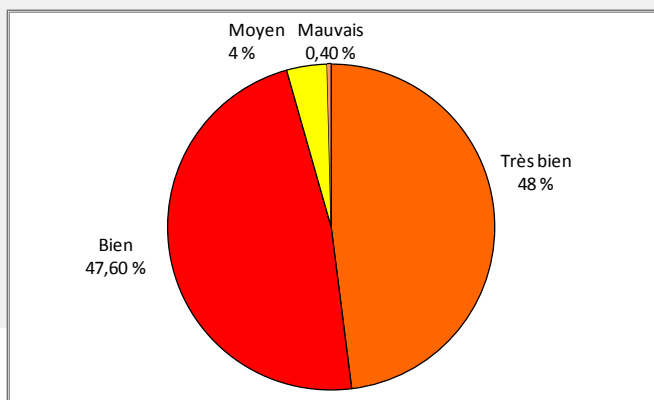
Répartition des visiteurs par sexe.



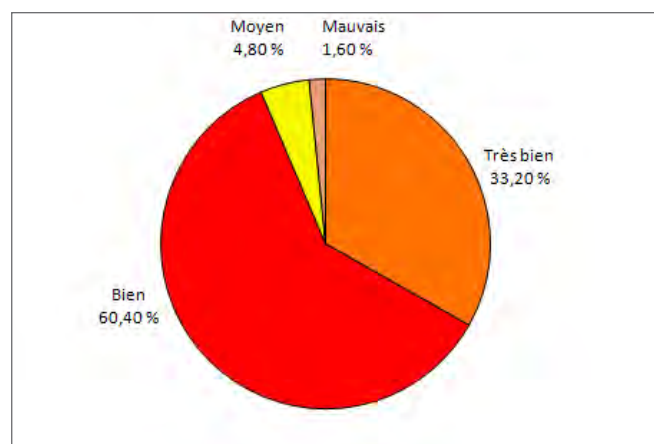
Les visiteurs sont...



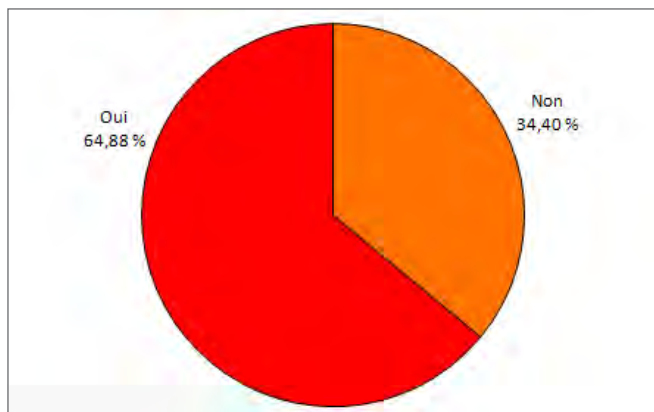
Classe d'âge des visiteurs.



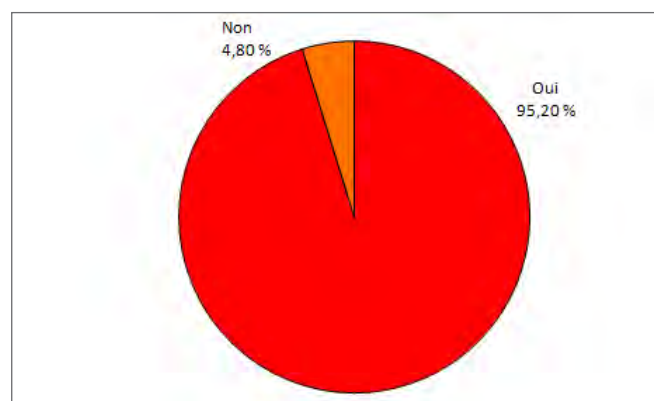
Votre avis sur la qualité des images ?



Votre avis sur l'ambiance du salon ?



Souhaitez-vous participer au prochain RDVI ?



Reviendrez-vous l'année prochaine ?

Un **livre d'exposition** de 92 pages / Une page par auteur



Colin **Millum** - Royaume-Uni

NOIR

The twenty-storyboard images in this series are inspired by movie stills from the film noir and neo-noir genres of the 1940s onwards. I wanted to recreate the melodramatic mood with lighting techniques by using only four small Nikon speedlights fired remotely from my camera with radio-controlled triggers. The photographs were taken over a 14-week period in and around the City of Aberdeen in Scotland.

colinmillum@hotmail.co.uk / www.colinmillum.com
Book #1249 <http://fr.blurb.com/bookstore/detail/2421192>

The exchange

The phone call

Vinko **Skalec** - Slovénie

Roots

In tiny areas, not far from urban centres, I found deserted farms and people living in isolation. These aged and lonely individuals are more or less left to fend for themselves. In the past, these households vibrated with family life despite the fact that they were far away from villages, towns and even other humans. These once populated houses used to connect children, parents and old people who worked and lived together. But time and conditions have changed. Now, these deserted and extremely poor homes are invaded only by the aged who sink ever deeper into isolation and live an increasingly poorer existence ruled by the awareness of their loneliness.

vinko_skalec@2.net

Aurélien **Cohen** - France

Dans l'espace de ce royaume, un point fortuit n'a pas de place

Des jeunes qui se retrouvent, vous savez ce que c'est... Il y en a deux ou trois qui me semblent être dans un état d'attente avancé. Juste en face de moi, là, oui. Tenez, il y a encore cette jeune fille qui est très forte, que quelque chose change à l'écoute. Ça dure depuis bien trois ou quatre heures. J'aimerais juste dormir et ça rebondit dans toute la cour... Je ne suis resté que la première de l'immense d'en face à vous parler. Mais, Monsieur l'artiste, vous avez bien aimé.

contact@auréliencohen.com / www.auréliencohen.com

Franck **Bohbot** - France

Théâtres

Dans cette série, Franck Bohbot nous présente des photographies d'intérieurs de théâtres. Il réveille des espaces riches et change d'atmosphère vide et nue. Il nous fait découvrir ces architectures de l'acoustique, l'absence des acteurs et du public, suggère la mémoire des lieux.

francois@frankbohbot.com / www.frankbohbot.com

Olivia **Ventre** - France

Voyage onirique

Nombre de philosophes actuels arrivent à la conclusion que notre siècle aboutit à la double idée qu'il n'y a de certitude ni scientifique, ni philosophique. Il nous faudrait donc créer une pensée qui se fonde justement sur l'absence de fondement. Quelque chose qui ne soit ni le scepticisme, ni le vague généraliste, mais un vrai duos construction de la pensée, avec tout ce que nous apporte l'observation contemporaine, le langage, ce qui nous inspire. Ça a l'air à certains moments en quelque sorte, peut-être, un élément de réponse.

olivia.ventre@wanadoo.fr / www.olivia.dangroom.com/my/gallery

Abstrait

Concret

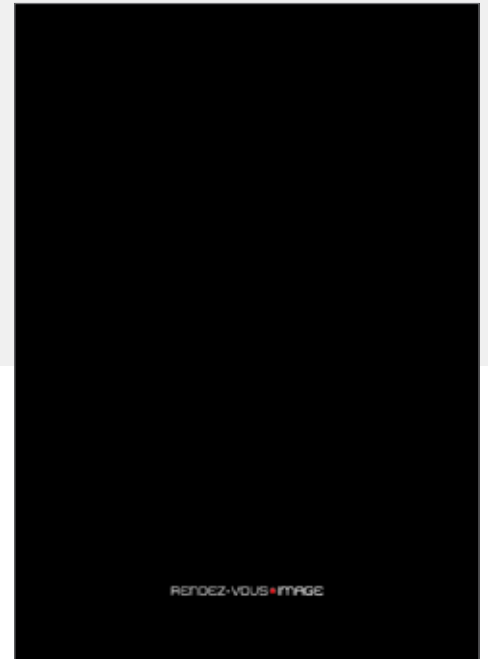
Autres parties, autres états

Christine **Vinson** - France

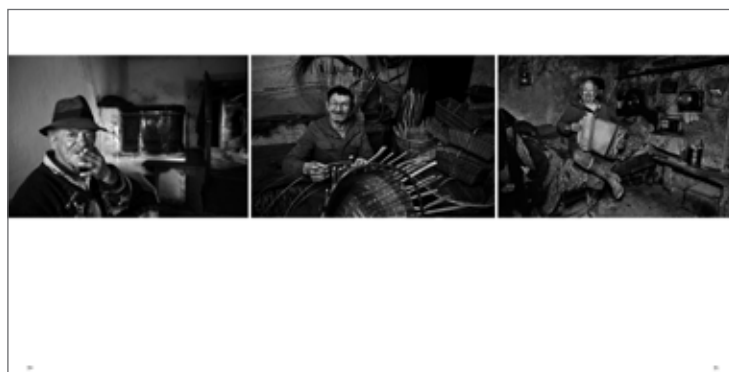
Métaphores marines

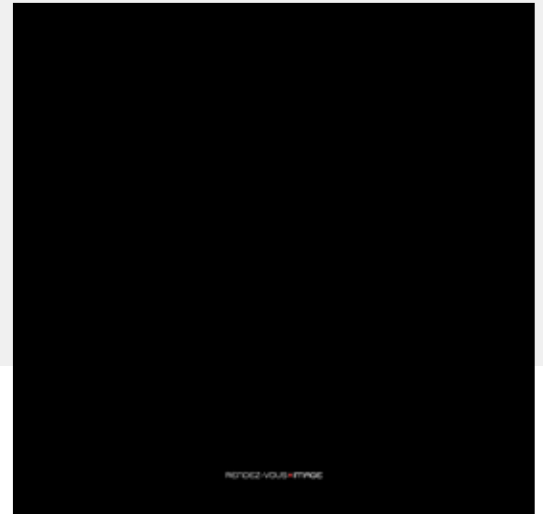
Cette série photographique est une invitation à un voyage poétique. Sans recherche ni transformation, elle témoigne de la richesse expressive de la nature. Instantané, suggestif, modulatoire, éphémère, plus de transparence, de mouvement, de couleurs, de textures et de graphismes où chacun peut donner libre cours à son imagination. Regardez, prenez le temps de l'imprimer de ce que nous entourer et laissez emporter.

contact@christinevinson.net / www.christinevinson.net



Un **livre des lauréats** de 76 pages / 4 auteurs





RÉPONSES PHOTO

RÉPONSES

PHOTO

MONDADORI FRANCE

DERNIÈRE MINUTE
Surprise! Fuji X10,
un petit X100 ?

**FOCUS SUR
LES OBJECTIFS**
3 "top macro"
au banc d'essai

- Nikon 40 mm f:2,8
- Sigma 150 mm f:2,8
- Sigma 105 mm f:2,8

Zoom ou focale fixe:
comment se décider?
La rédaction est divisée...

NOUVEAU RECORD
24 MP en APS-C
Et si le Sony Alpha 77
changeait la donne?



**2^{ème} RENDEZ-VOUS
Image**

Appel à candidatures
WWW.RDVI.FR
Date limite : 19 novembre 2011

Salon Photo

60 auteurs exposés
>20-22 janvier 2012
STRASBOURG
PALAIS DES CONGRÈS

**Défi: les élèves
d'une école photo
font le portrait
de la couv! p.74**

SPÉCIAL
DANS LES COULISSES
30 pages de
PORTFOLIO ÉVÈNE
Pourquoi Diane Arbus

n°235 Octobre 2011
L 12605 - 235 - F: 4,90 €

FRANCE MÉTRO : 4,90 € - DOM : 5,90 € - BEL : 6,90 € - CH : 8,90 € - CAN : 8,95 € - SCAN : 8,50 € - ESP : 6,20 € - GR : 6,20 € - ITA : 6,20 € - JAP : 9,50 € - MAR : 10,00 € - PORTUGAL : 4,90 € - RUSSIE : 10,00 € - SUISS : 6,90 € - UK : 4,90 €

MONTADORI FRANCE

5 auteurs
n & b repérés
parmi nos
lecteurs

Supera le candidature

Dare la tua 19 novembre 2011
A l'occasione

Dure limite: 19 novembre 2011
A l'occasion de la 2^e édition

date limite : 19 novembre 2011
À l'occasion de la 2^e édition du Rendez-vous Image à Strasbourg un appel à candidatures est lancé. RDVI vise à promouvoir la photographie par la rencontre entre les photographes et leur public. Les lauréats seront exposés du 20 au 22 janvier au Palais des Congrès de Strasbourg. 60 auteurs seront sélectionnés. Comment participer? envoyer une série cohérente sur thème libre sur CD (format A4, 300 dpi, jpeg, RVB).
Frais d'inscription : 45 € par série
Règlement et infos : 03 89 74 51 16
thierry.edel@rdvi.fr www.rdvi.fr

Règlement et infos: 03 89 74 51 16
thierry.edel@rdv.fr



Appel à candidatures
W W W . R D V I . F R
Date limite : 19 novembre 2011

Date limite : 19 novembre 2011

Salon Photo

60 auteurs exposés
20-22 janvier 2012

STRASBOURG
PALAIS DES CONGRÈS

PENTAX, SIGMA, SONY

IONS DE PIXELS

n°236 Novembre 2011

L 12605-236-F 4.90 €

L 12605 - 236 - F. 4,90 €

FRANCESCO: *Il mio nome è Francesco. Ho 18 anni. Sto per finire il liceo. Sto per cominciare l'università. Sto per cominciare la vita.*

RÉPONSES PHOTO

RÉPONSES

PHOTO

MONDADORI FRANCE

CADEAU!
Gratuit pour nos lecteurs

**2 heures
de formation
à Lightroom**
voir p.6

LIVRES PHOTO

35 coups de cœur
sélectionnés
par la rédaction

EN TEST

Fuji X10

6 sacs photo,
lequel choisir?

PRISE DE VUE

Personnalisez
vos paysages

30 PAGES

SPECIAL OBJECTIFS

Diffraction, distorsion, flare, bokeh, micro-contraste...
88 termes expliqués pour bien choisir son objectif

Canon, Nikon, Sigma, Sony : tests des dernières nouveautés

n°238 S Janvier 2012

L 12605 - 238 S - F: 4,90 € - RD

FRANCE MÉTRO : 4,90 € - DOM : 5,90 € - BEL : 5,90 € - CH : 9,90 € - CAN : 8,95 \$ CAN - DT : 6,50 € - ESP : 6,20 € - GR : 6,20 € - ITA : 6,20 € - LUX : 5,50 € - MAR : 7,90 € - PORT : 6,20 € - RUS : 6,50 € - SLO : 6,50 € - TCH : 6,50 € - UK : 6,50 €



▲ **Arnaud Costechareire** (Lyon)



▲ **Alma Von Planta** (Jouy-en-Josas)



▲ **Guy Gagnon** (Bruxelles)

2^e RENDEZ-VOUS • IMAGE

Salon Photo

62 auteurs exposent

Michèle ABRIOU - Frederike ASAËL - Klaus BACKHAUS - Roberto BARONI - Carine BATTAYON - Michel BAUER - Henri BEINERT - Agnès BELLEVILLE - Florian BILGER - Franck BOHBOT - Branislav BRKIC - Emmanuelle BUISSON - Ila CHKOLNIK - Aurélien COHEN - Virginie DE REYNAL - Julien DERKEN - Michel Jean DUMERRIS - Jean-Claude DURMEYER - Mike EMBALLAGE - Gérard EYRAUD - Nagi FEKIH - Martin FIRNIESS - Frédéric FOUCHET - Michel GIES - Nelly GUIHÉRY - Chloé GUTH - Günther HAHNE - Mark HULL - Dominique JAUSSEIN - Jacques JÉGO - Sylvie JORAJURIA - Catherine JULLIERAT - Alexander KARELIN - Jean-Daniel LEMOINE - Justine LEPAULARD - Eric LEPOINTE - Colin MILLUM - Vincent MULLER - Stéphanie ONG - Milena PERRAUD - Yves PERTON - Patrick PICHON - Pascal REGALDI - François SALIS - Elisabeth SCHLENK - Fabienne SCHMITT - Denis SCHNOEPING - Ben SCHRECK - Alain SECOND - Isabelle SÉROUART - Sylvain SESTER - Vinko SKALE - Joëlle SON - Céline SORIO - Stéphanie SOUM - Christiana TELLES - Sabine TRENSZ - Evangelos TSOUKNAKIS - Daniel VENTRE - Olivia VENTRE - Christine VINSON - Martin ZURMUEHLE

La collection Photo FNAC

Une sélection de quelques images majeures extraites de la collection FNAC retraçant l'histoire moderne et contemporaine de la photographie. Les plus grands noms y seront représentés.

Avec la présence de

HP - L'ŒC - PHOTOGRAPHYS - LABO 1000 - FNAC

>20-22 janvier 2012



PALAIS DES CONGRÈS
STRASBOURG
WWW.RDVI.FR

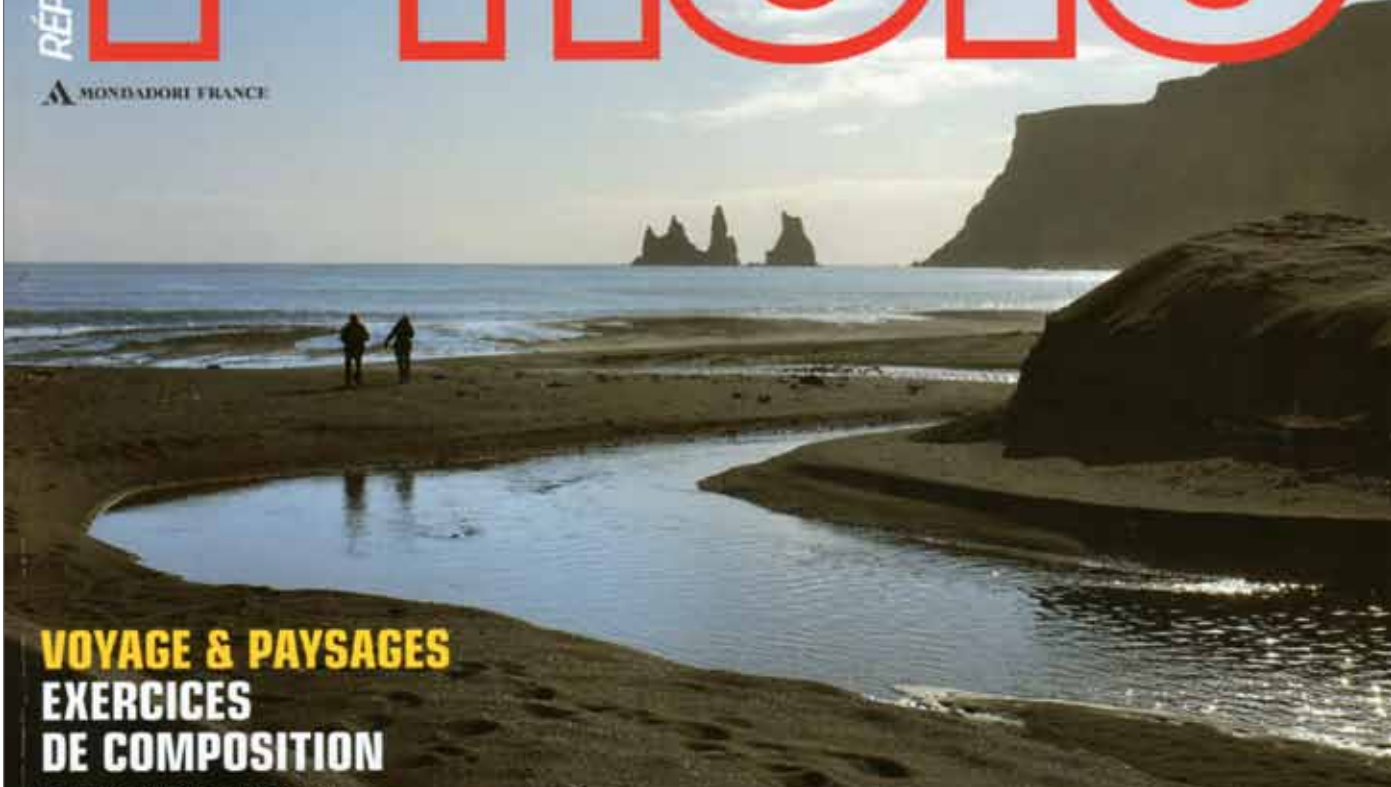
Partenaires : DarQroom - DNA - Herzog

AVANT-PREMIÈRE 2012
NIKON D4 & FUJI X-PRO 1

RÉPONSES PHOTO

RÉPONSES PHOTO

MONDADORI FRANCE



VOYAGE & PAYSAGES
EXERCICES DE COMPOSITION
par Jean-Christophe Béchet

SPÉCIAL TÉMOIGNAGES



LEÇON DE PHOTOSHOP
par Alexandre Parrot



REPORTAGE EN MER
Récit d'Eric Bouvet



L'APRÈS FUKUSHIMA
par Jean-Marc Rohmer



LA JEUNE PHOTO DE MODE
Découvrez Diane Sagnier

n°239 février 2012
L 12605 - 239 - F: 4,90 €



FRANCE MÉTRO: 4,90 € • DOM: 5,80 € • BEL: 5,50 € • CH: 8,50 FS CAN: 8,95 \$CAN • D: 5,50 € • ESP: 6,20 € • GR: 6,20 € ITA: 6,20 € LUX: 3,50 € • MAR: 10 DH • PORT CONT: 6,50 € • TOM AVION: 1800 CFP • TOM SURFACE: 900 CFP

Actualités

CALENDRIER

JANVIER/FÉVRIER

► **13/Arles** : 12^e Biennale Forum Photo Cité, du 12 février. Tél : 04 78 70 44 55

► **23/Plérin** : 4^e Biennale photo cinématographique Plérin, le 8 février. Rens. : 02 96 72 73 97 ou www.artimage-photo-club-plerin.com

► **31/Pibrac** : 1^{er} Bourne Photo Cité, le dimanche 19 janvier de 9h à 18h. Entrée libre. Rens. : 06 07 26 82 77 et 06 02 13 50 46. www.mjpibrac.com

► **67/Strasbourg** : 2^e Salon Rendez-vous Image, 60 photographes exposés du 20 au 22 janvier au Palais des Congrès. www.rdv.fr

► **73/La Ravoire** : 3^e Rencontres PhotoArgentiques, du 21 au 29 janvier. www.argentik73.fr

► **75/Paris 16^e** : Circulatio(n)s), 2^e Festival de la jeune photographie européenne, du 25 février au 25 mars. [www.festival-circulatio\(n\)s.com](http://www.festival-circulatio(n)s.com)

► **78/Versailles** : Camé d'Art, Biennale d'Art Photographique, du 16 au 22 janvier. www.camé-art.com

► **81/Palaisseau** : Photoduborg #1, une palette de la photo jusqu'au 31 janvier. www.studiophoto-palaisseau.com

PLUS TÂRD

► **13/Arles** : 12^e Festival Européen de la Photo du 14, du 12 au 20 mai. www.mjp-arles.com

► **14/Vire** : 3^e Foire au musée photo d'occasion et de collection, le dimanche 11 mars. Entrée gratuite. Rens. : 06 18 76 16 10

► **21/St Jean de Losne** : 6^e Salon de la photographie Animadmi du Val de Saône, les 12, 17 et 18 mars. photoanimadmi.valdesaone.com

► **33/Bordeaux** : 21^e Festival international des photographes voyageurs du 1^{er} au 30 avril. www.bphoto.com

► **56/Vannes** : 2^e Festival Photo de Mer, du 6 avril au 8 mai. www.photodemer.fr

STRASBOURG

2^e Salon Rendez-vous Image



Deuxième édition du Salon Rendez-vous Image qui se tiendra du 20 au 22 janvier au Palais des Congrès de Strasbourg. Son fondateur, Thierry Edel, a voulu créer ici un événement davantage tourné vers le matériel, mais laissant, comme son nom l'indique, toute sa place à l'image avec notamment un grand appel à candidatures auprès des auteurs photographes. Le public pourra ainsi découvrir les soixante-deux portfolios sélectionnés par le photographe Patrick Bailly-Maitre-Grand par-

mi les 117 dossiers reçus (contre 80 dossiers lors de la première édition), offrant un panorama de qualité sur les tendances de la photographie contemporaine. Ci-dessus, une image extraite de la série "Noir" de l'Anglais Colin Millum.

Image et matériel

À l'issue du Salon, trois prix seront décernés par le jury. À voir également, une sélection de quelques œuvres de la collection de la Fnac, retraçant l'histoire moderne et contemporaine de la photographie,

avec de grands noms à la clé. Côté matériel, à l'heure où nous bouclons notre numéro, la programmation n'est pas tout à fait définitive, mais on peut déjà noter parmi les exposants la présence de Pentax, de Hewlett-Packard et des laboratoires photo de Strasbourg Photographys et Labo 1000.

Des animations seront proposées avec des séances de prises de vue en studio et des ateliers "graine de photographe" réservés aux 6-12 ans. Entrée du Salon : 5 €

Plus d'infos sur le site www.rdv.fr

Rencontres PhotoArgentiques de LA RAVOIRE

ART'gentik73, groupe savoyard de photographes pratiquant la photographie argentique, organise, du 21 au 29 janvier, les 5^e Rencontres PhotoArgentiques de la Ravoire, dans la banlieue sud de Chambéry. Vous pourrez y voir une exposition des travaux de 15 photographes "résistants"

qui utilisent aussi bien le tirage baryté traditionnel que des procédés anciens comme le cyanotype, et des techniques moins connues comme le mordancage (ci-contre, une œuvre de Daniel Loruste). Durant les week-ends, un espace studio labo permettra de s'initier

à la prise de vue à la chambre 8x10" sur papier direct positif. Les Rencontres ont lieu dans le vaste espace culturel Jean Blanc de La Ravoire, mettant bien en valeur les images. Découvertes et convivialité assurées ! Ouverture de 14h à 19h, entrée libre. www.argentik73.fr



196
pages

Cote de l'Occasion

Premier magazine de l'image en Europe

Chasseur d'Images

196 pages

Argus Photo

Cote de l'Occasion

TECHNO

Génération

TECHNO



Génération "hybrides"

Pourquoi

PORTFOLIO



PRATIQUE



NUMERIQUE



3 outils pour de beaux n & b

2^{ème} RENDEZ-VOUS
IMAGE

Appel à candidatures
WWW.RDVI.FR
Date limite : 19 novembre 2011

Salon Photo

60 auteurs exposés
20-22 janvier 2012

STRASBOURG
PALAIS DES CONGRÈS

November 2011 - France: 5 € - BEL: 5,60 € - LUX: 5,30 € - ESP: 7 € - ALL: 6 € - ITA: 5,90 € - CH: 9,90 CHF - GR: 7,30 € - MAY: 7,90 € - SPN: 5,50 € -
MAR: 65 DH - CAN: 8,50 CAD - PORT CONT: 6,10 € - TOM/A: 7 € - DOM: 500,00 DOP - JAM: 500 J\$ - TOG: 820 CFA - TOM/A: 1600 XPF

M 01310 - 308 - F: 5.00 €

Les Concours

[Novembre]

Et si vous vous laissiez tenter par un concours ?

Chaque mois, nous nous efforçons d'annoncer tous les concours pour peu qu'ils nous soient signalés en temps voulu par ceux qui les organisent, évidemment. Nous publions le thème, l'adresse à laquelle on peut se renseigner, le numéro de téléphone de l'organisateur et la date limite, mais ces infos ne constituent en rien un engagement du magazine. Parce qu'il peut arriver qu'un concours soit annulé, n'envoyez jamais d'originaux ! De même, méfiez-vous des concours payants : c'est une pratique que nous désapprouvons.

Europa Orientalis
© Jean-Guy Lathuilière
1^{er} Prix de l'édition 2011 des Rendez-Vous Image de Strasbourg.
L'édition 2012 se profile déjà.
Modalités de participation à ce concours généraliste en haut de page ou sur www.rdvi.fr

Rendez-Vous Image. Concours ouvert à tous, organisé dans le cadre du 2^e Rendez-Vous Image (à Strasbourg, du 20 au 22 janvier 2012). Thème libre. Une série cohérente de 10 à 20 photos sous forme numérique. Règlement : Rendez-Vous Image, 2, rue Séger, 68490 Petit-Landau. www.rdvi.fr Tél. 03-89-74-51-16. Date limite : 19 novembre.

Le sport. Concours ouvert aux amateurs, organisé par l'Office municipale du sport et le Photo Caméra Club de Béziers. Thème : "Le sport en photo". 4 photos N&B et 4 photos couleur maximum par auteur. Tirages 18 x 24 cm mini sur support rigide de 30 x 40 cm. Office municipale du sport, Concours photo 2011, Maison de la vie associative, 15, rue Général Marguerite, Boîte aux lettres n°51, 34500 Béziers, www.omc-beziers.com

Europa Orientalis
© Jean-Guy Lathuilière
1^{er} Prix de l'édition 2011 des Rendez-Vous Image de Strasbourg.
L'édition 2012 se profile déjà.
Modalités de participation à ce concours généraliste en haut de page ou sur www.rdvi.fr

Date limite : 1^{er} décembre.

Au jardin. Concours ouvert aux amateurs, organisé par la municipalité de Raon l'Étape. Thème : "Au jardin". 2 photos maxi par auteur. Possibilité de concourir en catégorie "Jeunes" (moins de 18 ans). Règlement : Mairie, Concours photo "Au jardin", 88180 Raon l'Étape, www.raonleetape.fr Tél. 03-29-41-38-44. Date limite : 30 décembre.

Rendez-Vous Image. Concours ouvert à tous, organisé dans le cadre du 2^e Rendez-Vous Image (à Strasbourg, du 20 au 22 janvier 2012). Thème libre. Une série cohérente de 10 à 20 photos sous forme numérique. Règlement : Rendez-Vous Image, 2, rue Séger, 68490 Petit-Landau. www.rdvi.fr Tél. 03-89-74-51-16. Date limite : 19 novembre.



Photographier le parc. Concours ouvert à tous, co-organisé par les parcs nationaux italiens du Grand Paradis, Stelvio et Abruzzes, Latium et Molise ainsi que leur cousin français de la Vanoise. 4 catégories : "Paysages, forêts et arctiques du parc", "Faune sauvage du parc", "Macro du parc" et "Digitale du parc". 4 photos maxi par catégorie. Règlement : www.fotografareilparc.it Date limite : 30 novembre.

Un jour à Port-Vendres. Concours ouvert aux amateurs, organisé par l'Office de tourisme de Port-Vendres. Thème : "Un jour à Port-Vendres" (loisirs, personnages, ambiances, etc.). 2 photos maxi par auteur. Règlement : www.port-vendres.com Tél. 04-68-82-07-54. Date limite : 30 octobre.

Photoviews. Concours ouvert à tous, organisé par le site Photoviews. Thèmes : "No, lingerie et mode", "Portrait", "Paysages", "Art numérique", "Macro", "Animaux", "Spectacle, reportage et journalisme + divers". Photoviews lance aussi un concours s'adressant aux modèles (3 catégories : "Portrait", "Nu", "Mode et lingerie"). Renseignements : info@photoviews.net Date limite : 27 novembre.

auteur et section. Règlement : Centre culturel de Riedisheim, 20, rue d'Alsace, 68400 Riedisheim. www.spe-photo.fr Tél. 03-89-74-51-16. Date limite : 27 janvier.

Passion forêt. Concours ouvert à tous, organisé par l'PEFC France, dans le cadre de l'Année internationale de la forêt. Thème : "La forêt" (la variété et la richesse des relations qui lient l'homme à la forêt). Une photo par participant. Règlement : www.pafc-france.org/passion-foret Date limite : 15 novembre.

20/11/2011 à 20h11. Concours ouvert à tous, organisé par le centre artistique et culturel Le Garin (Monthey, Suisse). Le principe : ou que vous soyez, réalisez une photo le 20 novembre 2011 à 20h11, puis envoyez-la à be.on.time.beyond.borders@gmail.com. Règlement : www.legarin.ch Date limite : 25 novembre.

Après la pluie. Concours ouvert à tous, organisé par l'association Objectif Images de Viry-Chatillon (Essonne). Thème : "Après la pluie". 5 catégories : couleur et monochrome, 5 photos maxi par auteur et catégorie (20 pour les clubs). Règlement : www.objectif-images.org Date limite : 31 janvier.

Instant magique. Concours ouvert à tous, organisé par l'Abbaye de Villers (Belgique), dans le cadre de l'événement "Instant magique" qui se déroulera le 27 octobre dans les ruines de l'Abbaye. Principe : immortalisez l'événement et envoyez vos meilleurs clichés (3 max). Règlement : www.villers.be/concours-photo Date limite : 15 novembre.

Macro-proxi photo / Scènes de rue. Concours ouvert aux amateurs, organisé par le Photo-club de Maisons-Laffitte. Thèmes : "Macro-proxi photo" et "Scènes de rue". 4 photos maxi par participant. Règlement : <http://photo.maisonslaffitte.fr> Date limite : 1^{er} décembre.

Y'a d la vie dans nos jardins ! Concours ouvert à tous, organisé par l'asso Citadus & Cie. Thème : "Y'a d la vie dans nos jardins !" (valoriser la nature au jardin, sa faune, sa flore, au fil des saisons). 2 photos maxi par auteur. Règlement : Citadus & Cie, pl. Yves-Dinet, 03290 Dompierre-sur-Besbre. www.rencontres-cinema-nature.fr Tél. 04-70-34-62-81. Date limite : 4 février.

Courbes / Thème libre. Concours ouvert aux photographes des départements 14, 50, 61, 76, 27, 35, 22, 20 et 56, organisé par le CPNC de Cherbourg. 2 thèmes : "Courbes" et "Thème libre". 4 photos par auteur (25 par club). Règlement, bordereau : contact.cpnc@laposte.net Date limite : 15 janvier.

Le jour où tout a basculé. Concours ouvert à tous, organisé par l'association Sky Prods. Thème : "Le jour où tout a basculé". 5 photos maxi par auteur à envoyer à participation@skyprods.fr. Règlement : Sky Prods, 5, rue de l'Éclair, 92800 Puteaux. www.skyprods.fr Limite : 23 décembre.

22^e Festival de l'Oiseau et de la Nature. Du 1^{er} octobre au 1^{er} décembre. Concours ouvert à tous, organisé dans le cadre du 22^e Festival de l'Oiseau et de la Nature. 5 catégories : "L'oiseau et la flore", "L'oiseau et l'eau", "L'oiseau en ville", "L'oiseau et la vie de famille" et "Vision artistique de l'oiseau". 10 photos maxi par auteur (toutes catégories confondues). Nouveauté : le concours passe au tout numérique. Règlement et dépôt des images : www.festival-oiseau-nature.com

Galerie Immixx, Paris. Du 20 octobre au 2 décembre. Concours ouvert à toute personne habitant ou ayant un lien avec le 10^e arrondissement de Paris. Dans le cadre des 4^e Rencontres Photographiques du 10^e, les visiteurs de la galerie Immixx sont invités à repérer une des œuvres exposées et à "rebondir" pour produire des œuvres photographiques personnelles. Règlement : concoursimixx@yahoo.fr

17^e Prix HSBC pour la photographie. Du 3 au 30 novembre. Concours ouvert à tous les photographes, sans considération d'âge ni de nationalité, travaillant sur des représentations du réel, quel que soit leur mode de traitement ou leur approche, et n'ayant pas encore édité d'ouvrage monographique. Chaque dossier comprendra, entre autres, 15 à 20 photos, un court texte de présentation du travail, un CV. Prix HSBC pour la Photographie, Concours 2011, 11 bis, rue Vernet, 75008 Paris. www.hsbc.fr/prix-photographie Tél. 01-40-70-27-13

MATCH-VÉRITÉ : COMPACT CONTRE REFLEX
CHOISIR CELUI QU'ON AURA TOUJOURS AVEC SOI

Chasseur d'Images

Janvier-Février 2012 - 128 pages - 11 €
BEL: 3,00 € - UK: 3,50 € - ESP: 7,7 €
ALL: 6 € - ITA: 5,20 € - CH: 5,90 €
FRA: 7,90 € - ARG: 7,90 € - SRG: 5,50 €
MEX: 4,50 € - CAN: 5,50 €
PAYS-BAS: 6,10 € - DOMIN: 1,8 €
ROM: 6,50 € - TUR: 5,50 €

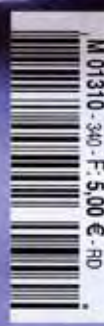


PRATIQUE NUMERIQUE

**Nikon ViewNX2
Lightroom
Photoshop Elements**

**BIEN PHOTOGRAPHIER
L'HIVER**

Les conseils de la rédaction
S'équiper et protéger le matériel
Savoir exploiter les sujets difficiles
Matériel et grand froid



PANASONIC GX1
UN HYBRIDE aux OBJECTIFS VRAIMENT TRES COMPACTS
Le test complet et les mesures du labo



CANON S100
LE COMPACT IDÉAL ?
Dans la lignée des S90 et S95, ce nouveau Canon est très réussi



SAMSUNG NX200
20 MEGAPIXELS ET LA TÊTE PLEINE DE BONNES IDÉES
La très bonne surprise du mois !

E

xpositions

Les photographes présentent leur passion!



67 - Rendez-Vous Image

Ce salon accueille une soixantaine de photographes, une expo de la collection Fnac et des fabricants de matériel photo. Des animations (studio, atelier «graine de photographe»...) sont également au programme. Du 20 au 22 janvier. Palais des Congrès, 67000 Strasbourg. www.rdvi.fr

The exchange,
extrait
de la série "Noir"
© Colin Millum
"Rendez-Vous
Image", Palais
des Congrès,
Strasbourg (67).
Du 20
au 22 janvier.

The exchange,
extrait
de la série "Noir"
© Colin Millum
"Rendez-Vous
Image", Palais
des Congrès,
Strasbourg (67).
Du 20
au 22 janvier.

34 - Traces - Photos de Laurent Schweyer. Jusqu'au 6 janvier. Galerie Photo des Schistes, Caveau des Vignerons de Cabnières, route de Fontès, 34800 Cabnières. Tél. 04-67-88-91-60.

34 - Y'a pas que la mer
Si la mer apparaît comme un thème prépondérant dans le travail d'Agnès Varda, d'autres aspects, moins connus, comme celui de la terre, sont abordés par cette exposition, majoritairement composée d'installations. Jusqu'au 22 avril. Musée Paul Valéry, 148, rue François Desnoyer, 34200 Sète. Tél. 04-99-04-76-16.

35 - Quelles vies ! - Photos d'Olivier Pasquier réunissant quatre séries («Oubliés de guerres», «Première payer», «Maux d'exil» et «Nous... notre corps»). Jusqu'au 26 janvier. Le Carré d'Art - Centre culturel Pôle Sud, 1, rue de la Conterrie, 35176 Chartres de Bretagne. Tél. 02-99-77-13-27.

35 - Racine carrée - La jeunesse citadine bruxelloise photographiée par Marine Dricot. Du 2 février au 10 mars. Le Carré d'Art - Centre culturel Pôle Sud, 1, rue de la Conterrie, 35176 Chartres de Bretagne. Tél. 02-99-77-13-27.

35 - À l'entour des êtres
Photos de Thierry Girard. Jusqu'au 17 décembre. Institut Confucius de Bretagne, 17, rue de Brest, 35000 Rennes. Galerie de l'artothèque, 52, rue de la Poterie, 35500 Vitre. Tél. 02-99-87-08-85.

36 - La ville selon...
Exposition du photo-club de Belle-Isle : 60 visions personnelles de la ville. Du 6 au 31 janvier. MLC Belle Isle, av. Bernardet, 36000 Châteaurox.

31 décembre. Le Château d'Eau, 1, place Laganne, 31300 Toulouse. Tél. 05-61-77-09-40.

31 - Cuba, l'amour, la danse
Photos de Jérôme Dédébat. Jusqu'au 7 février. Photon Expo, 8, rue du pont Montaudran, Halle aux grains, 31000 Toulouse.

31 - Il faut rêver très haut
Une trentaine de photos signées Patricia Lecomte mettant en avant les mots d'ordre et les slogans de la fête de l'Humanité. Jusqu'au 31 décembre. Le Château d'Eau, 1, place Laganne, 31300 Toulouse. Tél. 05-61-77-09-40.

33 - Univers étranges - Photos de voyages (Amérique du Nord, Tunisie, Europe) réalisées par

Saint-Macaire. Tél. 09-67-01-24-53.

34 - Apocalypses, la destruction des villes. De Dresde à Detroit (1944-2010) - Expo collective, sous le commissariat d'Alain Sayag. Jusqu'au 12 février. Pavillon Populaire, Esplanade Charles de Gaulle, 34000 Montpellier. Tél. 04-67-66-13-46.

34 - 21^e Salon d'auteur d'Objectif Image - Invitée d'honneur de la manifestation, Sabine Weiss présente une cinquantaine de photos sur le thème de l'enfance. Sont également exposées quinze séries d'auteurs d'Objectif Image. Rencontres, échanges, conférences complètent le menu. Jusqu'au 18 décembre. Du 11 au 27 novembre :

© Romain Meffre
et Yves Marchand
"Dans l'intimité
de l'Hôtel-Dieu",
expo présentée
sur les façades de
l'Hôtel-Dieu
de Lyon.
Jusqu'au 13
janvier.



2^{ème} Rendez-vous Image ou Qu'est-ce que c'est un portfolio ?

Le portfolio est un dossier des travaux les plus importants d'un artiste. A PHOTO SUISSE il désigne 5 à 7 photos d'un style ou d'un contenu uniforme. Nous avons déjà discuté des heures sur ce désaccord. Si quelqu'un mêle en plus termes « série » et « séquence » à la discussion, elle peut durer la soirée entière. Mais nous avons toujours gardé le nom et les règles de « notre » portfolio, car les membres de PHOTO SUISSE se sont habitués et les juges étrangers nous ont toujours confirmé le niveau élevé à cette catégorie des concours.

Le 2^{ème} Rendez-vous Image de Strasbourg s'est approché un peu plus de la notion « portfolio », car les candidats ont dû présenter entre 10 à 20 images. C'était également le but de ce salon, qui s'est déroulé du 20 au 22 janvier 2012, de refléter les tendances actuelles de la photographie. L'évènement au Palais des Congrès voulait servir comme plateforme d'échange et comme tremplin marketing pour les photographes présents.

Quand on aime la bonne photographie, mais aussi la choucroute et le Gewürztraminer, Strasbourg n'est pas si loin. Ses coins pittoresques comme par exemple la petite France d'un côté et l'architecture moderne du quartier européen de l'autre donnent envie de photographier soi-même.

Vu que je ne pouvais pas partir trop vite de mon travail vendredi après-midi, je n'ai pas entendu le discours de l'organisateur Thierry Edel, mais il y avait encore un verre de Gewürztraminer. Merci ! J'ai commencé la visite de l'exposition en entrant à droite. Là il y avait quelques œuvres qui manquaient de cohérence. Ces participants ont mélangé les formats pas seulement entre paysage et portrait mais aussi les tailles ! Certains auteurs ont même présenté un mixe entre des photos couleurs et des noir et blanc ! Sommes-nous plus pénible, même trop pénible en Suisse ? Je me suis demandé, si un deuxième verre de Gewürztraminer m'apporterait plus que s'énervé encore plus, mais à ce moment-là j'ai vu un travail parfait et j'ai continué. Heureusement ! Ce que j'ai pu voir par la suite, c'était de la haute école de portfolio, de la cohérence des images, bien travaillé et bien exposé.

Il y avait quatre Suisses parmi les 60 exposants choisis par le jury : Frederik Asaël avec « Aberesh », Ilia Chkolnik avec « Au tour de la danse », Mark Hull avec « Life as an orphan Rwanda » et Martin Zurmühle avec « Nude and rocks ». Les meilleures félicitations de notre part, mais avec le niveau attesté des portfolios des concours Photo Suisse, je suis persuadé que nous pourrions arriver à plus, même avec 10 à 20 photos.

Vu que le nombre des visiteurs a augmenté de 800 en 2011 à 2500 cette année, il est bien possible qu'ils arrivent également au but de recevoir 300 dossiers l'année prochaine. Les dates exactes ne sont pas encore connues, mais le délai pour les dossiers sera début novembre, celle de la présentation à nouveau vers la fin janvier. Il faudra consulter la site www.rdvi.fr dès la mi-août, ça vaudra la peine – parce que ce n'est pas du tout une peine !



Affiche de 4m x 8m

Bâche de 4m x 8m
Place Kléber
au centre de Strasbourg

Du 3 au 23 janvier 2012



STRASBOURG Salon de la photographie **Appel à candidatures**

Du 20 au 22 janvier 2012, au Palais des Congrès de Strasbourg, se tiendra la deuxième édition du Rendez-vous Image, une exposition de photographies unique en Alsace, réunissant les œuvres d'une soixantaine de photographes préalablement sélectionnés par Patrick Bailly-Maître-Grand, photographe professionnel. Bien qu'ayant vu le jour récemment, Rendez-Vous Image se veut être une exposition de très haute qualité, rassemblant des créations originales qui reflètent la tendance actuelle du monde de la photographie. C'est une occasion unique pour les photographes de voir leur travail exposé dans un lieu prestigieux, offrant ainsi

la possibilité d'être visibles à la fois auprès du grand public et auprès des spécialistes de l'image. Le salon est ouvert aux photographes de tous pays. Pour participer, les candidats devront constituer un dossier de participation comprenant : une série de 10 à 20 œuvres cohérentes gravées sur un CD (ou DVD), un court texte sur l'auteur, un court texte décrivant la série et acquitter des frais d'inscription de 45 €. Exposition du 20 au 22 janvier 2012. Ouvert aux professionnels et aux passionnés de photos. Possibilité d'exposer ses photos et de venir à la rencontre du public. Date de clôture des inscriptions : 19 novembre.

STRASBOURG Au Philharmonique
Karabits dirige Sibellus et Grieg



Des musiques nordiques ont fait un programme contrasté à la série baptisée de Kirill Karabits, et le soliste de cette saute de Pöhlman, le pianiste Simon Topinski, s'y est imposé avec succès.

La pop de Peilsender
R. F. *Pop Culture*

Un groupe de pop allemand, aux touches personnelles et intimes : dans le cadre de la Semaine franco-allemande, le Goethe-Institut accueille ce groupe de quatre jeunes musiciens : leur tournée les entraîne de Bordeaux à Lille, en passant par Toulouse, Lyon, Nantes et Strasbourg.

La Route vers l'or, au Philharmonique



Charlie Chaplin.

A l'occasion d'une présentation sur grand écran de *Les Lumière* dans la ville, en 2004, les publics du Philharmonie de Strasbourg ont découvert

Un Cabaret annuel
en 25 min.

STRASBOURG Bruno Meyssat au TNS

Observer, ce si noir souvenir

Bruno Meyssat fixe avec *Observer* le présent de la mémoire vive du temps arrêté, le 6 août 1945, à Hiroshima.



PHOTOGRAPHIE Au palais des congrès de
Au rendez-vous de

IL EST DEUX l'organisateur du plus grand, voire de la plus

photographie de l'est de la Russie, à
Hofenheim. Thierry Sédal
avait du mal à concevoir que
cet une agglomération aussi
vaste que Weisshaus. Il s'y sit
pas une carte à jouer dans le
domaine de la promotion de la
photographie.



Frank Bubbitt et sa série sur les théâtres au rendez-vous.

Ne disposant d'aucun soutien public, il lui a fallu effectivement mener des partenariats, notamment avec les EIRL, la

SELECTION



Ivan Cavallari. *DOCTEUR EN*

bourg
image



engagement au départ
vers des démarches
d'adhésion, le Rendre-com-
l'image d'intérêt dans le

PHOTOGRAPHIE Au palais des congrès de Strasbourg

Au rendez-vous de l'image



Ne disposant d'aucun soutien public, il lui a fallu effectivement sauer des photographes, notamment avec les DRB, la DASH, le magazine *l'Espresso*, puis par le photographe italien Gianfranco Fini. Par la suite, l'association Patrick Hally-Matteo-Grand («Ma gallina e i bruchi», 2002), photographes.com propose des stages d'engagement au direct, vers des démarches d'écriture, le *Realtime* ou l'image d'archive dans le post

PHOTOGRAPHIE Au palais des congrès de Strasbourg

Au rendez-vous de l'image

Passionné de photographie, le Haut-Rhinois Thierry Edel lance, du 20 au 22 janvier, la deuxième édition du Rendez-vous de l'image. Quelque 62 auteurs y sont annoncés.

IL EST DÉJÀ l'organisateur du plus grand salon de la photographie de l'est de la France, à Riedisheim. Thierry Edel avait du mal à concevoir que sur une agglomération aussi vaste que Strasbourg, il n'y ait pas une carte à jouer dans le domaine de la promotion de la photographie.

Ainsi était né, l'an passé, le Rendez-vous de l'image qui avait drainé quelque 1000 visiteurs. « Ce qui est plutôt pas mal vu les circonstances actuelles », remarque Thierry Edel qui espère bien, pour cette deuxième édition, doubler voire tripler sa fréquentation grâce à un effort de communication autrement plus offensif qu'en 2011.

Ne disposant d'aucun soutien public, il lui a fallu effectivement nouer des partenariats, notamment avec les DNA, la FNAC, des laboratoires, même si certains retours se font encore attendre. « Plusieurs marques impliquées dans le matériel photographique sont dans l'hésitation, s'interrogeant sur l'envergure du marché strasbourgeois », observe encore Thierry Edel.

tionnés par le photographe strasbourgeois Patrick Bailly-Maître-Grand («Ma guillotine à images », dit-il), présenteront leurs travaux. S'y ajouteront des animations, comme la mise en place d'un studio photo, un atelier d'initiation pour les 6/12 ans ou encore, mais uniquement le dimanche, la démonstration d'ambrotype assurée par Eric Antoine, l'un des rares spécialistes de cet ancien procédé de photographie sur pla-

SERGE HARTMANN

➤ Rendez-vous de l'image, les 20, 21 et 22 janvier, au palais des congrès de Strasbourg, vendredi de 18h à 21h, samedi de 10h à 21h, dimanche de 10h à 19h. Prix d'entrée : 5€. www.rdvi.fr



Frank Bohbot et sa série sur les théâtres au Rendez-vous de l'image. (DOCUMENT REMIS)



Le corps et l'esprit

2000 m² d'exposition, 5000 n^o de jardin, 130 éléments interactifs et cinq univers... Le Vaisseau n'en finit pas d'étonner et il continue de se renouveler en 2012. C'est au tour de l'univers « Le monde et moi » de faire peau neuve.

L'ambassadeur de l'art contemporain, le Vaisseau, se renouvelle chaque année. Cette année, c'est au tour de l'univers « Le monde et moi » de faire peau neuve. L'exposition, qui se déroule du 19 janvier au 18 février, propose une sélection de 130 œuvres d'artistes internationaux. Les visiteurs pourront découvrir des œuvres de renom, mais aussi des créations plus récentes, réalisées par des artistes émergents. L'exposition est interactive et propose des ateliers pour les enfants. Les visiteurs pourront également découvrir des œuvres d'art numérique et des installations interactives.

« Renouveler notre collection, c'est renouveler le public, donc les attentes ne sont plus les mêmes qu'il y a sept ans », explique le directeur du Vaisseau, Thierry Edel. Cette année, l'exposition propose une sélection de 130 œuvres d'artistes internationaux. Les visiteurs pourront découvrir des œuvres de renom, mais aussi des créations plus récentes, réalisées par des artistes émergents. L'exposition est interactive et propose des ateliers pour les enfants. Les visiteurs pourront également découvrir des œuvres d'art numérique et des installations interactives.

« Tout est bien et amusant », explique le directeur du Vaisseau, Thierry Edel. Cette année, l'exposition propose une sélection de 130 œuvres d'artistes internationaux. Les visiteurs pourront découvrir des œuvres de renom, mais aussi des créations plus récentes, réalisées par des artistes émergents. L'exposition est interactive et propose des ateliers pour les enfants. Les visiteurs pourront également découvrir des œuvres d'art numérique et des installations interactives.

La photo s'expose au PMC

La deuxième édition de « Rendez-vous de l'image » débute demain et aura lieu jusqu'à dimanche, au palais des congrès de Strasbourg. Plus de 600 clichés, réalisés par 62 photographes, y seront présentés. L'exposition propose une sélection de 600 clichés réalisés par 62 photographes. Les visiteurs pourront découvrir des œuvres de renom, mais aussi des créations plus récentes, réalisées par des artistes émergents. L'exposition est interactive et propose des ateliers pour les enfants. Les visiteurs pourront également découvrir des œuvres d'art numérique et des installations interactives.

STRASBOURG Rendez-vous de l'image

La photo s'expose au PMC

La deuxième édition du salon « Rendez-vous de l'image » débute demain et aura lieu jusqu'à dimanche, au palais des congrès de Strasbourg. Plus de 600 clichés, réalisés par 62 photographes, y seront présentés.

APRÈS LA PREMIÈRE ÉDITION de « Rendez-vous de l'image », l'an dernier qui a attiré quelque 800 visiteurs, son organisateur, Thierry Edel, passionné de photographie, n'avait qu'une envie, récidiver. Ce sera chose faite ce week-end au palais des congrès dans les 1 500 m² de l'espace Contades. « Mon objectif est de promouvoir la photo et de pouvoir mettre en relation les photographes, leurs œuvres et le public pour créer un échange. Une photo qui n'est pas exposée meurt », explique-t-il.

Noir et blanc ou couleur
Un salon très éclectique où chaque photographe présentera une série de 10 à 20 cli-

chés homogènes, qui racontent une histoire, une ambiance. Cette année, 69 ensembles, réalisés par 62 auteurs, ont été retenus par le photographe Patrick Bailly-Maître-Grand, sur les 120 séries envoyées. Au total, ce sont donc plus de 600 clichés, exposés à l'horizontale et réalisés pour un tiers par des photographes professionnels, que le public pourra admirer à partir de demain. Noir et blanc ou couleur, classiques ou conceptuels, naturels ou retouchés, portraits, paysages et bien d'autres seront représentés. De quoi satisfaire le profane qui souhaite s'en mettre plein les yeux ainsi que les passionnés qui pourront échanger avec la cinquantaine de photographes présents, découvrir de nouvelles techniques et faire le tour des stands de matériel photographique.

Stages et atelier
Neuf pays seront représentés, dont le Brésil et la Slovaquie. Les Français ne seront pas en reste avec notamment une



La première édition de « Rendez-vous de l'image » a attiré quelque 800 visiteurs. DOCUMENT REMIS

quinzaine de photographes alsaciens. Pendant la durée du salon, un atelier d'initiation, gratuit, sera proposé aux enfants de 6 à 12 ans. Dom Llorens, photographe professionnel et créateur du site internet « grainedephoto.com », qui propose des cours de photo à Paris, animera quant à lui des stages de quatre heures sur les thé-

mes : vitesse, profondeur de champ et photo de nuit. Appareil reflex et trépied fournis. Rendez-vous devant la Fnac, place Kléber. Coût 80 €. Inscription par téléphone au 09 52 21 24 16 et sur internet : www.grainedephoto.com. Les nostalgiques de la photo artisanale pourront également replonger dans le passé avec la méthode argentique

de l'ambrotypie aux collodions humides, créée en 1854. ■

MARC SCHMITT

► Stage de trois heures à Hangenbieten. Coût des trois heures, 150 €. Matériel fourni. Inscription sur internet ericantoine2@gmail.com ou au

06 84 95 93 02 Démonstrations au salon dimanche.

► 2^e Rendez-vous de l'image, vendredi 18 h-21 h, samedi 10 h-21 h et dimanche 10 h-19 h, au palais des congrès, place de Bordeaux à Strasbourg. Entrée 5 € (3 € pour les étudiants). Plus d'infos sur www.rdv.fr

L'ŒIL DU PHOTOGRAPHE

Amateur des stages de vitesse, photo de nuit et profondeur de champ, Dom Llorens, photographe professionnel donne son point de vue sur la photo aujourd'hui.

- Y a-t-il un engouement aujourd'hui pour la photo ?
- Oui. Le numérique qui permet de faire plus de photos et le prix plus abordable des appareils reflex ont permis une démocratisation de la photo et une élévation de la qualité. Avant on ne voyait que des pros ou des gens vraiment passionnés avec ce genre d'engin. Mais un bon appareil ne suffit pas. Pour faire une bonne photo il faut d'abord s'intéresser à son sujet pour bien le comprendre et pouvoir y mettre de l'émotion. Ensuite, il faut posséder quelques connaissances techniques de base. C'est pour cela que des gens peuvent être frustrés et venir nous voir pour prendre des cours et acquérir un savoir-faire qui ne s'apprend pas dans les livres.
- Vous avez travaillé à plusieurs reprises avec le photographe Yann Arthus-Bertrand, qu'avez-vous appris à son contact ?
- Pour moi qui réalise beaucoup de portraits, ce qu'il m'a apporté c'est la manière de mettre les gens à l'aise. Si on montre son stress, la personne en face est tendue et cela se ressent sur la photo.

LST 07

LES SORTIES DU WEEK-END

DNA

Strasbourg. – Le 2^{ème} salon « Rendez-vous de l'image » se tiendra demain (18 h-21 h), samedi (10 h-21 h) et dimanche (10 h-19 h) au palais des congrès, place de Bordeaux, à Strasbourg. Plus de 600 clichés, réalisés par 62 photographes français et étrangers, seront présentés sous la forme de séries de 10 à 20 photographies homogènes, aux thèmes libres et variés. Entrée 5€ (3€ pour les étudiants). Rens. 03 88 37 67 67. DOCUMENT REMIS

Strasbourg. – Le 2^{ème} salon « Rendez-vous de l'image » se tiendra demain (18 h-21 h), samedi (10 h-21 h) et dimanche (10 h-19 h) au palais des congrès, place de Bordeaux, à Strasbourg. Plus de 600 clichés, réalisés par 62 photographes français et étrangers, seront présentés sous la forme de séries de 10 à 20 photographies homogènes, aux thèmes libres et variés. Entrée 5€ (3€ pour les étudiants). Rens. 03 88 37 67 67. DOCUMENT REMIS

Strasbourg. – Le 2^{ème} salon « Rendez-vous de l'image » se tiendra demain (18 h-21 h), samedi (10 h-21 h) et dimanche (10 h-19 h) au palais des congrès, place de Bordeaux, à Strasbourg. Plus de 600 clichés, réalisés par 62 photographes français et étrangers, seront présentés sous la forme de séries de 10 à 20 photographies homogènes, aux thèmes libres et variés. Entrée 5€ (3€ pour les étudiants). Rens. 03 88 37 67 67. DOCUMENT REMIS



Dernières Nouvelles d'Alsace

Jeudi 19 janvier 2012



► Strasbourg. – Le 2^{ème} édition du salon « Rendez-vous de l'image » se tiendra demain (18 h-21 h), samedi (10 h-21 h) et dimanche (10 h-19 h) au palais des congrès, place de Bordeaux, à Strasbourg. Plus de 600 clichés, réalisés par 62 photographes français et étrangers, seront présentés sous la forme de séries de 10 à 20 photographies homogènes, aux thèmes libres et variés. Entrée 5€ (3€ pour les étudiants). Rens. 03 88 37 67 67. DOCUMENT REMIS



STRASBOURG Au palais des congrès

Rendez-vous photos

Avec plus de 600 clichés présentés, la 2^e édition du « rendez-vous de l'image » débute aujourd'hui et jusqu'à dimanche au palais des congrès de Strasbourg.

Passionné de photo depuis de nombreuses années, Thierry Edel est connu dans le Haut-Rhin par de nombreux aficionados du genre pour son salon photo de Riedisheim, qui fêtera sa 25^e édition en mars prochain. Un amour qu'il emporte ce week-end jusqu'à Strasbourg, au palais des congrès, pour la deuxième édition du « rendez-vous de l'image ».

Présentation à l'horizontale

À voir, plus de 600 clichés réalisés par 62 photographes français ou étrangers, ayant chacun réalisé une ou plusieurs séries de 10 à 20 images homogènes. Des séries d'une grande variété, chaque auteur ayant choisi librement son thème.

L'exposition à l'horizontale sur des présentoirs est une des particularités du salon afin de « ne pas cloisonner l'espace et d'avoir une diversité des points de vue ». Dans les 1300 m² de l'espace Contades du palais des congrès, nul doute que les visiteurs auront de quoi s'en met-



Après une première édition qui a attiré quelque 800 visiteurs, Thierry Edel espère une fréquentation multipliée par deux, voire trois à partir d'aujourd'hui au PMC. DOCUMENT REMIS

tre plein les yeux. Échanges avec les photographes, découverte de nouvelles techniques et du matériel photographique seront également possibles. Un atelier d'initiation à la photo pour les 6-12 ans, gratuit,

sera proposé pendant la durée du salon. Des stages payants de photo de vitesse, profondeur de champ, photo de nuit et ambrotypes au collodion humide sont également accessibles sur inscription. ■

M.SCH.

► 2^e rendez-vous de l'image, aujourd'hui (18h-21h), samedi (10h-21h) et dimanche (10h-19h), au palais des congrès, place de Bordeaux à Strasbourg. Entrée: 5€ (3€ pour les étudiants). Plus d'infos sur www.rdv.i.fr.

N'oubliez pas les CAP



DNA Région

JUSTICE L'affaire
des 72 excès de
vitesse > p 15

RENDEZ-VOUS IMAGE

 Salon Photo 2022
Palais des Congrès
Strasbourg
www.rdvimage.fr

Janvier
2012

Âgés de 16 à 25 ans, les jeunes en apprentissage des Apprentis d'Auteuil suivent leur formation de CAP agent polyvalent de restauration au lycée Charles-de-Foucauld à Schiltigheim. PHOTO DINA - JEAN CHRISTOPHE DORN

l'insertion aux Apprentis d'Auteuil.
« Si une entreprise nous appelle parce qu'un jeune ne s'est pas rendu à son travail, nous intervenons aussitôt. Un éducateur spécialisé est disponible 7 jours sur 7 de 6 h à 23 h. » Créé avec le soutien de la Région Alsace, « ce CAP est en cohérence

avec la carte régionale des formations et arrive dans un contexte favorable au développement de l'apprentissage », souligne Michaël Nachon avant d'évoquer un projet d'ouverture, en septembre 2012, d'un CAP service en café brasserie en apprentissage.

Créée en 1866, la Fondation catholique des Orphelins apprentis d'Auteuil, devenue Apprentis d'Auteuil, s'est implantée en Alsace en 2006 pour aider les jeunes de tous âges, mais également les parents en difficulté. Selon le dernier baromètre Appren-

« La cuisine a le vent en poupe. Il suffit de voir toutes les émissions télé qui lui sont consacrées », poursuit Hélène Hollender.

Âgé de 21 ans, Florent prépare son CAP Agent polyvalent de restauration dans une maison de retraite.

Son BEP pâtisserie ne lui a pas permis de trouver un emploi. « Les patrons recherchent de l'expérience », indique le jeune homme qui espère que son apprentissage lui permettra enfin d'entrer sur le marché du travail. ■

JEAN-FRANCOIS CLERC

Après une année de baisse, le nombre d'apprentis devrait augmenter de 3 % en 2011-2012 en région Alsace grâce au niveau post-bac.

« EN 2010-2011, nous avons enregistré 9 877 contrats d'apprentissage dans l'industrie, le commerce et les services. Pour 2011-2012, nous prévoyons une augmentation de 3 %, les bacs +3 sont de plus en plus nombreux », souligne Marie-Christine Calleja, directrice adjointe à la direction Formation de la CCI de la Région Alsace.

Entre l'hul, la chambre de métiers et la chambre d'agriculture, 15041 contrats ont été passés en 2010-2011 avec les 35 centres de formation d'apprentis d'Alsace (CFA). Pour 2011-2012, la Région dénombre déjà 15362 signatures de contrats. « Les entreprises et les universités se sont ouvertes aux formations par apprentissage jusqu'au niveau bac + 5. Il y a dix ans, il n'existait rien dans le supérieur. Aujourd'hui, on peut être ingénieur apprenti. L'apprentissage a de plus en plus de succès », se réjouit Marie-Christine Calleja.

Des places à prendre

« Dans l'industrie et le commerce, le niveau CAP-BEP n'est plus suffisant, même le bac ne suffit plus. Par contre, dans le secteur de l'artisanat, les besoins en apprentis de niveau CAP existent toujours. Le bâtiment et l'hôtellerie-restauration souffrent d'un déficit de main-d'œuvre de niveau CAP-BEP. Il y a des places à prendre. » Mais la volonté de l'Éducation nationale est de pousser 80 % d'une classe

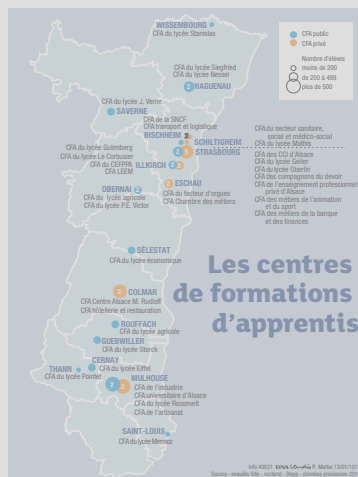
d'âge au niveau bac. « Culturellement, l'Éducation nationale est peu ouverte à l'apprentissage, ce n'est pas une priorité du système scolaire français », déplore Marie-Christine Calleja. « L'apprentissage doit être valorisé et devenir une réelle voie de formation », poursuit Chantal Risser de la Région Alsace. Une région qui a voté un budget de 65 millions d'euros en faveur de l'apprentissage pour accompagner les CFA, les apprentis et les entreprises.

Recrutés parmi les meilleurs

Mais l'apprenti ne fait pas tout. Dans les entreprises qui trouvent une place dans le bon métier sont les plus motivés. Pour eux, le taux d'insertion est quasi-total, mais pour les jeunes qui ont choisi le mauvais métier, les choses sont différentes. Les mauvaises choixes, le taux de rupture de contrat dépassent les 20 %, indique Marie-Christine Calleja.

Les filles sont attirées vers les métiers de bureau, d'enseignement et de soins. Les garçons vers la mécanique alors que les places y sont limitées. « Dans les secteurs qui embauchent, les métiers du bâtiment ont mauvaise réputation auprès des jeunes et certains métiers sont considérés comme des métiers « nobles » que d'autres », rapporte Marie-Christine Calleja. L'autre difficulté est de trouver une entreprise. « La durée d'un contrat d'apprentissage bac + 3 n'est pas négociable », explique Marie-Christine Calleja. Le marché du travail. On ne force pas une entreprise à embaucher. »

Pour la représentation de la CCI, les élèves en difficulté scolaire peuvent se remettre sur les rails grâce à l'apprentissage. « Les entreprises ont besoin



le côté parce qu'ils ont une forme d'intelligence qui ne rentre pas dans

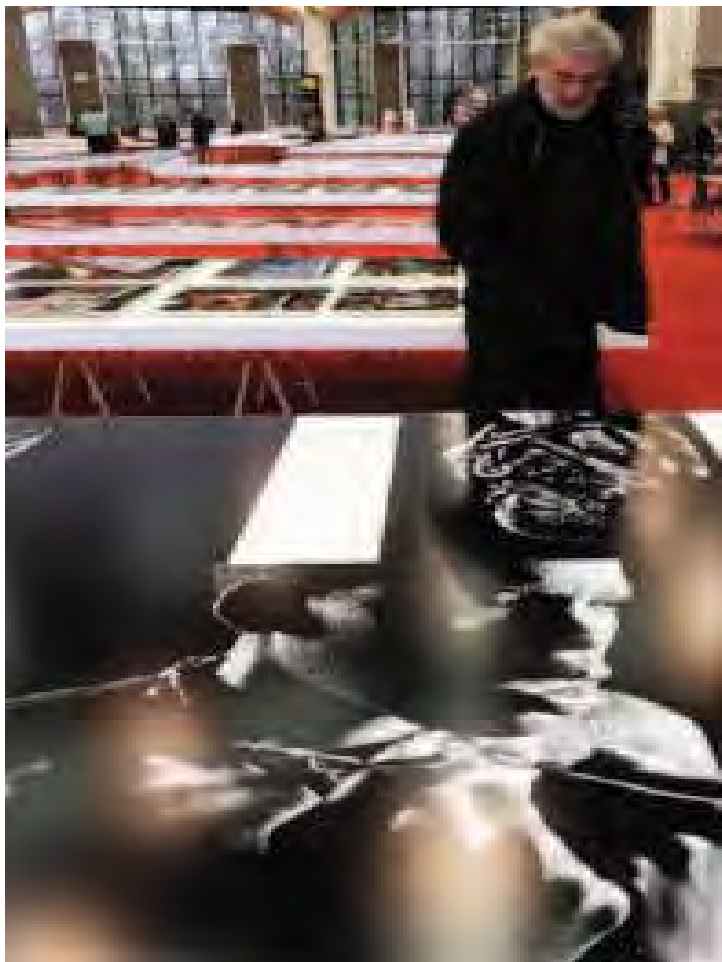
les normes académiques. » Si certains ont des problèmes de comportement

Les apprentis sont très vite confrontés aux réalités de la vie, des réalités qui ne sont pas faciles à admettre ».

Les entreprises recrutent les apprentis à l'initiative de leurs dirigeants. « Les représentants de la vie professionnelle », ont constaté Jean-Pierre Mallierich et Gilles Dugard, professeurs au lycée professionnel de la ville de Valenciennes, pouvant aller jusqu'à 900 euros mensuels pour un apprenti de niveau bac pro » ne sont guère négligeables », reconnaît Gilles Dugard. L'apprentissage est sorti du système scolaire tel qu'il s'est connu. Certains sont faits pour ça, d'autres non. L'apprentissage, une entreprise, ils travaillent, même ceux qui avaient des problèmes de comportement, car ils n'ont pas le choix. Ils développent une responsabilité, ils ont leur plaisir », témoignent les deux professeurs.

La situation des apprentis n'est cependant pas la même dans les grandes et les petites entreprises. « Les grandes structures ont de vrais tuteurs, des personnes qui ont le temps de consacrer du temps à leur apprenti », reconnaît Gilles Dugard. Dans les petites structures, les apprentis sont souvent mis à la production. Ils seront rapidement opérationnels, mais ils n'auront pas de compétences élargies », évoquent Gilles Dugard et Jean-Pierre Mallierich, qui ont constaté que les apprentis du développement à tout va du bac pro n'ont pas dépassé du cap. « Les élèves qui ne passent pas par le C.A.P. ne sont pas préparés à l'entrée dans la vie professionnelle. Dans les métiers de la métallurgie, de la plomberie, il y a une gestuelle à acquies, à maîtriser en forgeant que l'on devine forcément ».

STRASBOURG Rendez-Vous Image, 2^e



L'organisateur envisage une 3^e édition. PHOTO DNA — MICHEL FRISON

Trois jours pour promouvoir la photo sous toutes ses formes, ses techniques, de la chambre au portable. La deuxième édition du Rendez-Vous Image, mis sur pied par Thierry Edel, a largement rempli son objectif. Avec une fréquentation en nette hausse — 2 400 visiteurs sur les 3 jours — contre 800 en 2011, c'est une bonne surprise pour l'organisateur. Ce salon a permis à tous ces passionnés de découvrir les travaux de 62 photographes, français et étrangers, soit 600 clichés, exposés aux regards et à la vente. Démonstrations de procédés anciens, présence de prestataires de matériel, d'un studio photo, publication d'un livre dédié aux 4 lauréats ont complété le tableau.



**Dernières
Nouvelles
d'Alsace**

Lundi 23 janvier 2012



Dernières Nouvelles d'Alsace

Supplément culturel >> Reflet : Culture - Loisirs - Découverte
Du 14 au 20 janvier 2012



Dernières Nouvelles d'Alsace

Supplément culturel >> Reflet : Culture - Loisirs - Découverte
Du 21 au 27 janvier 2012



STRASBOURG

WACKEN Palais des congrès

Arrêt sur images

La deuxième édition du Rendez-Vous Image organisé par Thierry Edel a attiré 2 400 personnes. Une soixantaine de photographes français et étrangers ont exposé leurs clichés aux regards du public venu nombreux. Hier, lors de la dernière journée.



Des photos qui racontent une histoire. Hier, lors de la dernière journée de l'exposition.

« J'ai fait de la photo depuis l'âge de 14 ans, je suis venu ici pour voir ce que font les autres. Mon fils s'est arrêté devant le gros plan de cette otarie, c'est très éclectique », commente Philippe, 47 ans, venu en famille. « J'aime bien cette présentation par thème, on cerne mieux le travail du photographe », explique Eric qui a fait le déplacement de Saint-Louis. Exposés à l'horizontale – la mar-

que de fabrique du salon –, les photos en noir et blanc et en couleur de ces 62 chasseurs d'images sont une invitation à poser son regard sur une série de clichés post-révolutionnaires pris par Milena Perraud, égyptologue strasbourgeoise, à découvrir les femmes et enfants Himbas, une ethnique du nord de la Namibie de Sabine Trens, photographe et assistante du cinéaste alsacien Pierre Mann. « L'important est de sortir des tiroirs ou du disque dur les photos et de les exposer. Je voulais mettre en relation les auteurs, leurs œuvres et le public », explique Thierry Edel, l'organisateur de ce salon.

Des portraits pour les visiteurs patients

Cette deuxième édition du Rendez-Vous Image a permis aux visiteurs de découvrir un procédé photographique qui remonte à 1854, l'ambrotype au collodion humide expliqué avec passion par Eric Antoine et Julien Félix, deux jeunes photographes professionnels. Équipés de leur studio et de leur chambre, ils ont proposé de tirer des portraits aux visiteurs qui ont dû s'armer d'un peu de patience, car avec ce procédé, il ne faut pas être pressé ! A l'heure du numérique, c'est une preuve par l'image que la photographie a une longue histoire. ■

CH. K

STRASBOURG

LUNDI 23 JANVIER 2012

WACKEN Palais des congrès

Arrêt sur images

La deuxième édition du Rendez-Vous Image organisé par Thierry Edel a attiré 2 400 personnes. Une soixantaine de photographes français et étrangers ont exposé leurs clichés aux regards du public venu nombreux, hier, lors de la dernière journée.



Des photos qui racontent une histoire. PHOTO DNA – MICHEL FRISON

« J'ai fait de la photo depuis l'âge de 14 ans, je suis venu ici pour voir ce que font les autres. Mon fils s'est arrêté devant le gros plan de cette otarie, c'est très éclectique », commente Philippe, 47 ans, venu en famille. « J'aime bien cette présentation par thème, on cerne mieux le travail du photographe », explique Eric qui a fait le déplacement de Saint-Louis. Exposés à l'horizontale – la mar-

que de fabrique du salon –, les photos en noir et blanc et en couleur de ces 62 chasseurs d'images sont une invitation à poser son regard sur une série de clichés post-révolutionnaires pris par Milena Perraud, égyptologue strasbourgeoise, à découvrir les femmes et enfants Himbas, une ethnique du nord de la Namibie de Sabine Trens, photographe et assistante du cinéaste alsacien Pierre Mann. « L'important est de sortir des

tiroirs ou du disque dur les photos et de les exposer. Je voulais mettre en relation les auteurs, leurs œuvres et le public », explique Thierry Edel, l'organisateur de ce salon.

Des portraits pour les visiteurs patients

Cette deuxième édition du Rendez-Vous Image a permis aux visiteurs de découvrir un procédé photographique qui remonte à 1854, l'ambrotype au collodion

humide expliqué avec passion par Eric Antoine et Julien Félix, deux jeunes photographes professionnels. Équipés de leur studio et de leur chambre, ils ont proposé de tirer des portraits aux visiteurs qui ont dû s'armer d'un peu de patience, car avec ce procédé, il ne faut pas être pressé ! A l'heure du numérique, c'est une preuve par l'image que la photographie a une longue histoire. ■

CH. K

Passion À Strasbourg, l'amour de la photo n'est pas un cliché



Région

ALSACE

LUNDI 23 JANVIER 2012 **24**

Passion À Strasbourg, l'amour de la photo n'est pas un cliché



Le concours organisé dans le cadre du salon a permis de décerner plusieurs prix à quelques-uns des 62 photographes présents. Parmi eux, Colin Millum, qui a décroché le premier prix pour sa série appelée « Noir ».

Photo Jean-Marc Loos

La deuxième édition du « Rendez-vous international de l'image » de Strasbourg a su trouver son public. Alors que la première édition avait attiré entre 600 et 800 personnes, la seconde, ce week-end, a vu affluer près de 2 000 visiteurs.

« L'objectif est de promouvoir la photo », résume Thierry Edel, créateur et organisateur du salon, qui en proposera un autre, au mois

de mars prochain, à Riedisheim. Cet informaticien passionné de photo est, depuis 20 ans, l'organisateur du salon de Riedisheim, qui se présente comme le plus grand de l'Est de la France.

La photo, toute la photo, mais rien que la photo. Le salon de Strasbourg se veut une occasion de rencontres entre passionnés de photo, sans distinction de statuts, amateurs ou professionnels, de styles ou de techniques.

C'est ainsi, par exemple, que Günther Hahne, de Wangen, dans le Bas-Rhin, présente une série d'images réalisées avec son téléphone portable, alors que, de son côté, le Suisse Martin Zur-

mühle expose une série tirée sur plaque de verre épaisse.

Question de regard

Au total, 62 photographes présentant chacun une dizaine d'images de tous les formats, en noir et blanc ou en couleur, dans tous les domaines : reportages, portraits, série animalière, etc. « La sélection se fait sur le regard du photographe, l'histoire que raconte l'ensemble des photos », explique Thierry Edel, qui a reçu près de 120 dossiers de candidatures.

Ce sont ainsi un peu plus de 600 photos qui étaient exposées à plat sur de grandes tables et non accrochées verticalement, comme

c'est le plus souvent le cas. Des photos parfois à acheter pour un prix très modeste, les moins chères s'affichant dès 50 €.

Le concours du salon a décerné son premier prix à Colin Millum, photographe britannique, pour son étonnante série *Noir*, inspirée directement des photos de plateau de cinéma en noir et blanc des années 40.

Des stages et ateliers assuraient la partie animation avec, entre autres, une démonstration de réalisation d'ambrotypes, des tirages photos sur plaque de verre, une technique remontant au XIX^e siècle.

Michel Arnould



Flyer d'appel à candidatures.

Format 21cm x 10cm.

7 000 exemplaires.

Distribués de

juillet (Arles)

à novembre 2011.

Disponible à la FNAC



Flyer du salon.

Format 21cm x 10 cm.

10 000 exemplaires.

Distribuées dans les commerces de Strasbourg

deux semaines avant le

début de l'événement

principalement à

Strasbourg et dans

les communes

environnantes.

disponible à la FNAC

2^{ème} RENDEZ-VOUS IMAGE



Photographie © Colin Millum

Salon Photo

62 auteurs exposent
Une collection Fnac photo

Avec la présence de
HP - Loos - Fnac - Labo 1000 - Photographys - Pentax

Soutien
DarQroom - Canson - Aguila - Hertzog - DNA - Placo

>20-22 janvier 2012

STRASBOURG
PALAIS DES CONGRÈS

WWW.RDVI.FR



Affiche - Format A3 et A4 - 5 000 exemplaires

Distribuées dans les commerces de Strasbourg deux semaines avant le début de l'événement principalement à Strasbourg et dans les communes environnantes.

Visible à la FNAC sur kakémono.



La visibilité sur **Internet**

Envoie par Rendez-vous Image de:

- mails d'appel à candidature
- mails d'information sur les stages
- mails d'information sur le Salon
- mails de remerciement aux participants

The advertisement is for the 'Salon Photo' event. It features a black and white photo of a woman looking up in a tunnel. The text '2^{ème} RENDEZ-VOUS IMAGE' is at the top. A red button says 'Avantage Abonné'. The DNA logo is in the top right. Navigation links 'JEUX', 'INFOS', and 'OFFRES SPÉCIALES' are below the logo. The main title 'Salon Photo' is large, followed by '62 auteurs exposent' and 'Une collection Fnac photo'. A list of sponsors is provided: 'Avec la présence de HP - Loos - Fnac - Labo 1000 - Photographys - Pentax' and 'Soutien DarGroom - Carson - Aguila - Hertzog - DNA - Placo'. The dates '>20-22 janvier 2012' and location 'STRASBOURG PALAIS DES CONGRÈS' are at the bottom, along with the website 'WWW.RDVI.FR' and a QR code. On the right, a large text says 'Jouez et Gagnez des entrées !' and a film strip graphic contains the text 'Je tente ma chance avant le 16 janvier'. A small date '2011/10/26 09h' is in the bottom right corner.

Avantage Abonné

DNA
Dernières nouvelles d'ALSACE

JEUX | INFOS | OFFRES SPÉCIALES

2^{ème} RENDEZ-VOUS IMAGE

Salon Photo
62 auteurs exposent
Une collection Fnac photo

Avec la présence de
HP - Loos - Fnac - Labo 1000 - Photographys - Pentax

Soutien
DarGroom - Carson - Aguila - Hertzog - DNA - Placo

>20-22 janvier 2012
STRASBOURG
PALAIS DES CONGRÈS
WWW.RDVI.FR

Jouez et Gagnez des entrées !

Je tente ma chance avant le 16 janvier

2011/10/26 09h

Un Salon présent sur les **réseaux sociaux**



Thierry Edel
 À travailler à : photographe · Habite à : Petit-Landau, Alsace, France · Né(e) le 8 juin 1963

Vous et Thierry
 Dernier état est ami avec cette personne.

Lien commercial
 Afficher tout

Trésor de Kellogg's
 Entre vous, c'est plutôt chaud ou un peu tiède ? Teste l'appel pour trouver le cadeau de St-Valentin qui fera fondre son cœur !

VEET France
 Devenez VIP Testeuse VEET pour passer en tête le DLI-CHI

Partager · 29 janvier, 13:11 · 

4 personnes aiment ça.

1 partage

Thierry Edel via Rendez-vous Image
 Le catalogue du 2e Rendez-Vous Image est en ligne

Le catalogue
www.rdv.fr

Salon de la photo à Strasbourg : Rendez-vous Image. Le Rendez-vous des passionnés et des professionnels. Un salon où les photographes sont au centre de l'événement et vont à la rencontre du public. Une vitrine de la photographie d'aujourd'hui.



Rendez-Vous Image
 RendezVousImage
 Nouvel événement Photos à Strasbourg !
 Palais des congrès @STRASBOURG · <http://www.rdv.fr>

Abonné · 82 tweets · 9 abonnés · 18 abonnés

Tweetez à Rendez-Vous Image
 @RendezVousImage

Tweets

Abonnements
 Abonnés
 Favoris
 Listes
 Images récentes

STRAS ACTU @StrasbourgActu · 29 Janv
 Succès pour le salon photo Rendez-vous Image - «Strasbourg Actu» strasbourg-actu.fr/Succes-pour-le-...
 11 Retweets par Rendez-Vous Image

Strasbourg Live @strasbourglive · 29 Janv
 #STRASBOURG Succès pour le salon photo Rendez-vous Image - Culture - Strasbourg Actu bit.ly/Azftb4 (Strasbourg Actu)
 11 Retweets par Rendez-Vous Image

Fnac Strasbourg @forumfnacstbg · 22 Janv
 @RendezVousImage Et pour clore momentanément : à l'année prochaine. Hope !! :-)) Vive Rendez-Vous Image 2013... Thx.
 11 Retweeté par Rendez-Vous Image
 En réponse à Rendez-Vous Image



Strasbourg Curieux

Agenda des sorties à Strasbourg : Concerts soirées expositions théâtre manifestations

Du 20-01-2012 au 22-01-2012

exposition - Rendez-Vous Image

Lieu: Palais des Congrès - Strasbourg

Entrée : 5 Euros

Voir le visuel en grand

Rendez-Vous Image est une manifestation annuelle visant à promouvoir la photographie par la rencontre entre des photographes leurs travaux et le public. 60 auteurs sont exposés.

Horaires :
Vendredi 20 janvier 2012 : 18h à 21h
Samedi 21 janvier 2012 : 10h à 21h
Dimanche 22 janvier 2012 : 10h à 19h

L'exposition se déroulera au Palais des Congrès de Strasbourg (Place de Bordeaux, 67082 Strasbourg Cedex)

Accès :
En tram
Ligne : B ou E - Arrêt : Vœcken

Pour plus d'infos : Voir le site <http://www.rdv.fr>

Jeux

Gagnez - places pour **Strasbourg** ! Cliquez ici pour participer

Publicité

Bijoux de création Mynam Sudyga Strasbourg

Bons plans !

Visitez notre Page de Book. Bons plans, entrées

Dernière édition : Mardi 7 février à 07h58

STRASACTU

Il faut être différent mais pas vous et pour vous.

SALON PHOTO - RENDEZ-VOUS IMAGE - 20 AU 22 JANVIER

Créé par [Marie](#) le 09-01-2012 à 16:09:01

Pour cette deuxième édition, 62 auteurs ont été sélectionnés par Patrick Bailly-Maitre-Grand. Ils exposeront plus de 600 images au Palais des Congrès. Au Rendez-vous Image vous pouvez voir des photographies, rencontrer les auteurs, apprendre la photographie par la pratique dans des stages et être conseillé par les partenaires sur place. Il y aura aussi des animations : un studio libre, un atelier d'initiation à la photographie pour les 6-12 ans, une démonstration d'ambrotype au collodion. Venez nombreux ! (tarifs et accès sur notre site) **Horaires :** Vendredi 20 janvier 2012 18h - 21h Samedi 21 janvier 2012 10h - 21h Dimanche 22 janvier 2012 10h - 19h

[Rendez-vous Image](#)

Salon de la photo à Strasbourg : Rendez-vous Image. Le Rendez-vous des passionnés et des professionnels. Un salon où les photographes sont au centre de l'événement et vont à la rencontre du public. Une vitrine de la

LIVETW

Live TV

actuphoto

Bibliothèque photographique

Photographies | Annuaire | Expositions | Livres | Concours | Numérique | Galeries | Forums

Recherche ...

2ème Rendez-Vous Image à Strasbourg

Le 2011-12-12 12:52:45

2ème RENDEZ-VOUS IMAGE

Salon Photo - Strasbourg - Palais des Congrès - 20-22 janvier 2012

62 photographes exposés à voir le catalogue 2011

ici = Consulter le lien

Une sélection de quelques images majeures extraites de la collection FNAC retraçant l'histoire moderne et contemporaine de la photographie. De grands noms y seront représentés.

Avec la présence de : La FNAC, HP, les laboratoires de développement de Strasbourg : Photographys et Labo 1000

Animations : studio avec des séances de prise de vues, atelier « graine de photographe » réservé aux 6-12 ans pour découvrir la photographie

Entrée : 5 € - vendredi 20 : 18h - 21h / Samedi 21 : 10h - 21h / Dimanche 22 : 10h - 19h

Informations pratiques

Palais des Congrès de Strasbourg

Place Bordeaux
67000 Strasbourg
France

[Voir tous les liens](#)

Du 20/1/2012 au 22/1/2012

Statut : festival à venir

De multiples sites internet, agendas et blogs ont présenté le salon RDVI



***QYPE**
TROUVEZ. PARTAGEZ.

Strasbourg

Quoi ? (Place, Resto, Bar, Shopping...) Où ? (Lyon, 75015, Montmartre...)
Strasbourg Rechercher

Accueil Restos & Bars Sortir Shopping Culture & Loisirs Services Pro Forme & Beauté Toutes +

Vous êtes ici: Agenda » France » Bas-Rhin » Strasbourg » Strasbourg Centre » Culture & Loisirs » Rendez-Vous Image

JAN 20 **Rendez-Vous Image, Palais De La Musique Et Des Congrès/Salle Schweitzer, Strasbourg Centre, Strasbourg**
vendredi 20 janvier 2012 18:00 à dimanche 22 janvier 2012 19:00

(1) J'y vais, c'est sûr ! (0) Ça me paraît sympa !

Informations et commentaires Photos

Catégorie: Strasbourg Centre: Agenda Sorties Art & Culture

Où: Palais De La Musique Et Des Congrès/Salle Schweitzer
place de Bordeaux,
Censel des XV, 67000
Strasbourg
03 88 37 67 67

Site internet: <http://rdvi.fr>

Prix: 0 € à 5 €

Ajouté par: RDVImage

Inviter vos amis à cet événement!
Exporter dans mon agenda avec iCal
Ajouter à mon Google Agenda
Modifier l'événement
Partager :
Twitter
Facebook

Description:
Rendez-Vous Image est une manifestation annuelle visant à promouvoir la photographie par la rencontre entre des photographes leurs travaux et le public. 60 auteurs sont exposés.

Lieu de l'événement

Offre Metz - 70%
Bénéficiez d'Offres Incroyables Du Jamais Vu Metz
www.GROUPUSCITY.fr/Metz
Lieux de réunion uniques
Les conférences prennent vie. Visitez le site de réunions
reunions.canada.travel/ownlines
Fonctionnaire: Prêt 0%
Simulez votre prêt 0% et Prenez
Rendez-Vous. www.csf.fr
www.csf.fr/credit-immobilier
Sécurité et Abri Piscine



L'INTERN@UTE Villes

ACTUALITE MAGAZINES FICHES L'UNITÉ SERVICES CORRESPONDANTS PROTOCOLES GUIDES

VOTRE COMPTE
Connexion

MAGAZINES
Ville

Agenda
Accueil
Annoncez un événement
Musique
Spectacle
Danse
Loisirs
Expositions
Sport
Divers
Femmes
Technologies & entreprises
Vos villes
Vos départements
Top des recherches
Chiffres clés
Élections
Démographie
Immobilier
Automobile
Climat
Emploi
Éducation

AGENDA
RENDEZ-VOUS IMAGE
20 Janvier 2012 - PALAIS DE LA MUSIQUE ET DES CONGRES - STRASBOURG

Genre: Photo, Photo à STRASBOURG

Événement: RENDEZ-VOUS IMAGE

Votre avis: Donnez votre avis

Détails: Rendez-Vous Image est une manifestation annuelle visant à promouvoir la photographie par la rencontre entre des photographes leurs travaux et le public. 60 auteurs sont exposés.

Lieu: PALAIS DE LA MUSIQUE ET DES CONGRES, STRASBOURG
Site officiel: rdvi.fr

Date: Vendredi 20 Janvier 2012 - Dimanche 22 Janvier 2012
Vendredi 20: De 18h00 à 21h00
Samedi 21: De 10h00 à 21h00
Dimanche 22: De 10h00 à 19h00

Prix: 5.00 €

Newsletter
☒ Musique Voir un avis
☒ L'Intern@ute Voir un avis
☒ Week-end Voir un avis



routard.com

GUIDE MAG PARTIR COMMUNAUTÉ

VOYAGE MODE D'EMPLOI
Avant de partir
Transports
Pendant le voyage
Après le voyage

COMMENT Y ALLER
Vous cherchez un organisme de voyage ?
Gagnez du temps et consultez la liste entière des organismes de voyages par destination. Pratique !
Votre destination

L'agenda du routard
Rendez-vous Image à Strasbourg

Recommander Twitter 0 +1 0

Le salon de la photo de Strasbourg souhaite promouvoir la photographie par la rencontre entre des photographes et le public. 60 artistes, professionnels ou non, sont exposés au Palais de la Musique et des Congrès de Strasbourg. Ces séries de 10 à 20 photos sur un thème librement choisi illustrent toutes les tendances actuelles de la photographie.

Quand : du 20 au 22 janvier 2012
Site internet : rdvi.fr
Fiche destination : Strasbourg



La visibilité sur **Internet**

www.vitaculture.com la carte gratuite des 1543 arts

Le rendez-vous international de l'image en ligne sera diffusé en ligne jusqu'au 31 août 2012 dans plus de 50 structures organisatrices de spectacles ou festivals en itinérant et 10 salles de cinéma. Les dates de la 20^e et des villes de l'événement sont affichées en haut à droite.

LE DÉBUT DE L'ÉVÉNEMENT sera à l'initiative de la Mairie de Strasbourg.

RENDZ-VOUS INTERNATIONAL DE L'IMAGE

RENDZ-VOUS IMAGE

AGENDA

Rubrique: Arts Plastiques
Catégorie: Toutes
Type: Tous
Pays: Tous
Commune: Strasbourg
Mot-clé:
Date: Toutes

Rechercher une annonce

ANNUAIRE
PETITES ANNONCES

Rendez-vous Image

Date
Du 20/01/2012 à 18h00 au 22/01/2012

Contact
Cliquez ici
<http://www.vi.fr>

Organisateur
G&H Thémis
Les autres manifestations du même organisateur

Lieu
Palais de la Musique et des Congrès,
Place de Bordeaux, à Strasbourg
Afficher les manifestations organisées dans ce lieu

Tarif
Tarif unique: 5,00 €

Description
Rendez-vous image est une manifestation annuelle visant à promouvoir la photographie par la rencontre entre des photographes, leurs lieux d'exposition et leurs publics. Le salon se tient du 20 au 22 janvier 2012 à Strasbourg.

jds.fr
Journal des Spectacles

Concerts & bars

AGENDA **ACTUALITÉ** **CINÉMA** **SOIRÉES** **SORTIES LOISIRS** **GASTRONOMIE** **FORMATION** **SHOPPING** **BIEN ETRE** **DÉCO MAISON** **ANNUAIRE**

A la une > Agenda > Expositions

Agenda

- Agenda du jour
- Evénements
- Expositions**
- Tout l'agenda
- Les dossiers
- Les archives
- Musiques
- Spectacles
- Jeune public
- Conférences
- Manifestations
- Sport
- Soirées
- Idées balades
- Concerts

Sélectionnez votre ville : Votre ville

Colmar Haguenau Mulhouse Saint-Louis Sélestat Strasbourg

Expositions

Rendez-vous International de l'image - Salon photo

Du Vendredi 20/1/2012 au Dimanche 22/1/2012

Palais de la Musique et des Congrès (PMC) - Strasbourg

Le 2ème Rendez-vous international de l'image de Strasbourg réunit en un même

Perdre 11 kilos en 4 semaines

Découvrez la vérité sur ce nouveau régime de France!

Le quiz de la semaine

Cave vinicole de Hunawihr

MAGNUMS

L'ECHO d'Alsace .com

420 000 exemplaires distribués dans 644 communes
Prochaines parutions 12/12 : 67Sud 09/01 : 67Nord 16/01 : 68 (voir le calendrier)

Accueil Bonnes affaires Immo & Villégiature Auto & Motos Emplois Rencontres Sorties & Loisirs Annuaire Pros

Rechercher dans : Annonces Annuaire pros
Recherche, mot-clé :

Créer une alerte email avec cette recherche

Expositions

Affiner ma recherche

Janvier 2012

Vendredi 20 Janvier :

A Strasbourg (67000) le 20/01 : Rendez-vous Image

Rendez-vous image est une manifestation annuelle visant à promouvoir la photographie par...

Rechercher Strasbourg

Voir la liste des gagnants des 2000€

OFFRE LIMITEE ECHO PRIVILEGE
(Réservée aux 100 premières commandes d'une vidéo)

VOTRE PAGE VIDEO

[Lire l'article](#)


Office de Tourisme de Strasbourg et sa Région



Vos loisirs

Découvrir
Votre séjour
Vos loisirs

us les événements

ités et activités ns la ville

ivités de loisirs excursions ns la région

asbourg la nuit

asbourg-Pass

nts d'accueil

■ Principales manifestations se déroulant à Strasbourg en 2012

← Retour à la liste →

■ Foires, salons, animations dans la ville...

20/01/12 - 22/01/12
2^e Rendez-vous International de l'Image - Salon photo
 Lieu : Palais des Congrès
 Tel. : 03 88 37 67 67 - www.rdvi.fr

04/02/12 - 05/02/12


Strasbourg étudiant

Sortir à Strasbourg

SOIRÉES
CONCERTS
EXPOS
CINÉMA
SPECTACLES
SALONS
BONNES ADRESSES

Grande Exposition • Expos Photos • Peintures • Art-Contemporain • Vernissage

Rechercher

un événement, un lieu...

Quand ?

Quand ?

SORTEZ

Expos Photos

Rendez-Vous Image

DATE : Du Vendredi 20 janvier 2012 au dimanche 22 janvier 2012
 LIEU : Palais des Congrès de Strasbourg (Strasbourg 67082)
 HORAIRES : Vendredi 20 janvier 2012 de 18h à 21h - Samedi 21 janvier 2012 de 10h à 21h - Dimanche 22 janvier 2012 de 10h à 19h
 TARIF : Tarif unique : 5€



Dernière édition : Mercredi 1 février à 17h48

STRASACTU

L'info près de chez vous par vous et pour vous.

JOUER EN LIGNE

GAGNER DES CADEAUX

ACTUS
SPORT
ECONOMIE
CULTURE
BONS PLANS

A LA UNE !

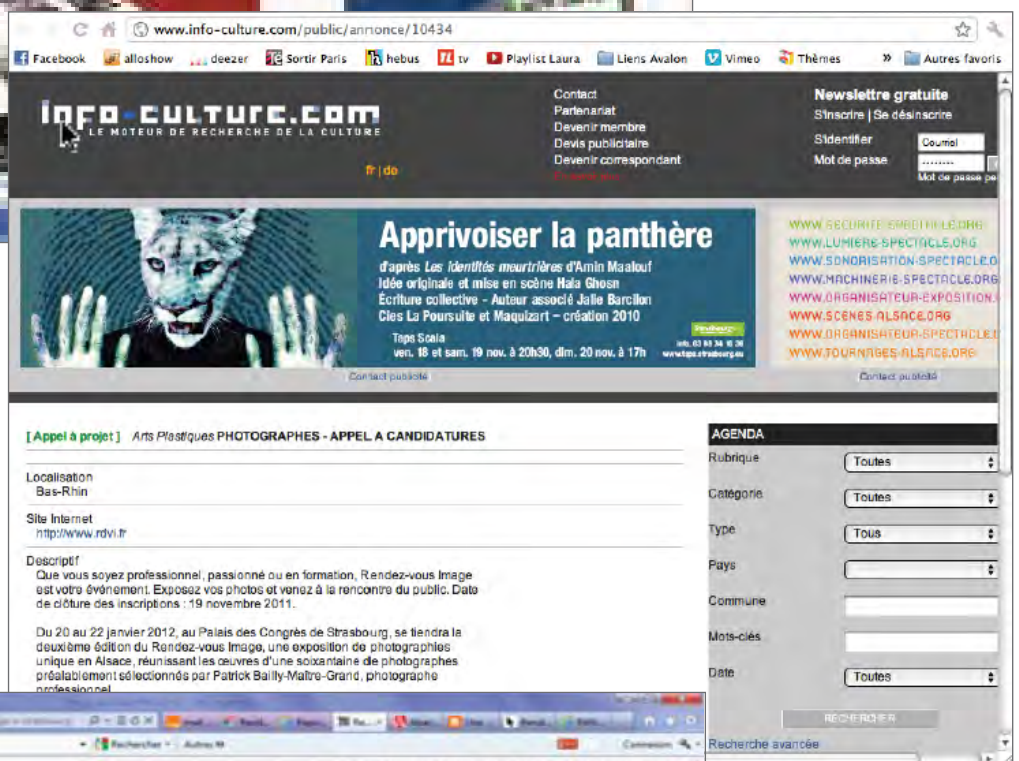


Succès pour le salon photo Rendez-vous Image

17h48 : Du 20 au 22 janvier a eu lieu au Palais des Congrès le 2^{ème} salon photo « Rendez-Vous Image ». Plus de 2500 visiteurs ont été accueillis afin d'admirer les œuvres des 62 photographes sélectionnés. 50 étaient présents et ont pu partager et échanger avec le public de leur passion : la photographie. Les 4 lauréats c... Par @Marie



La visibilité sur **Internet**

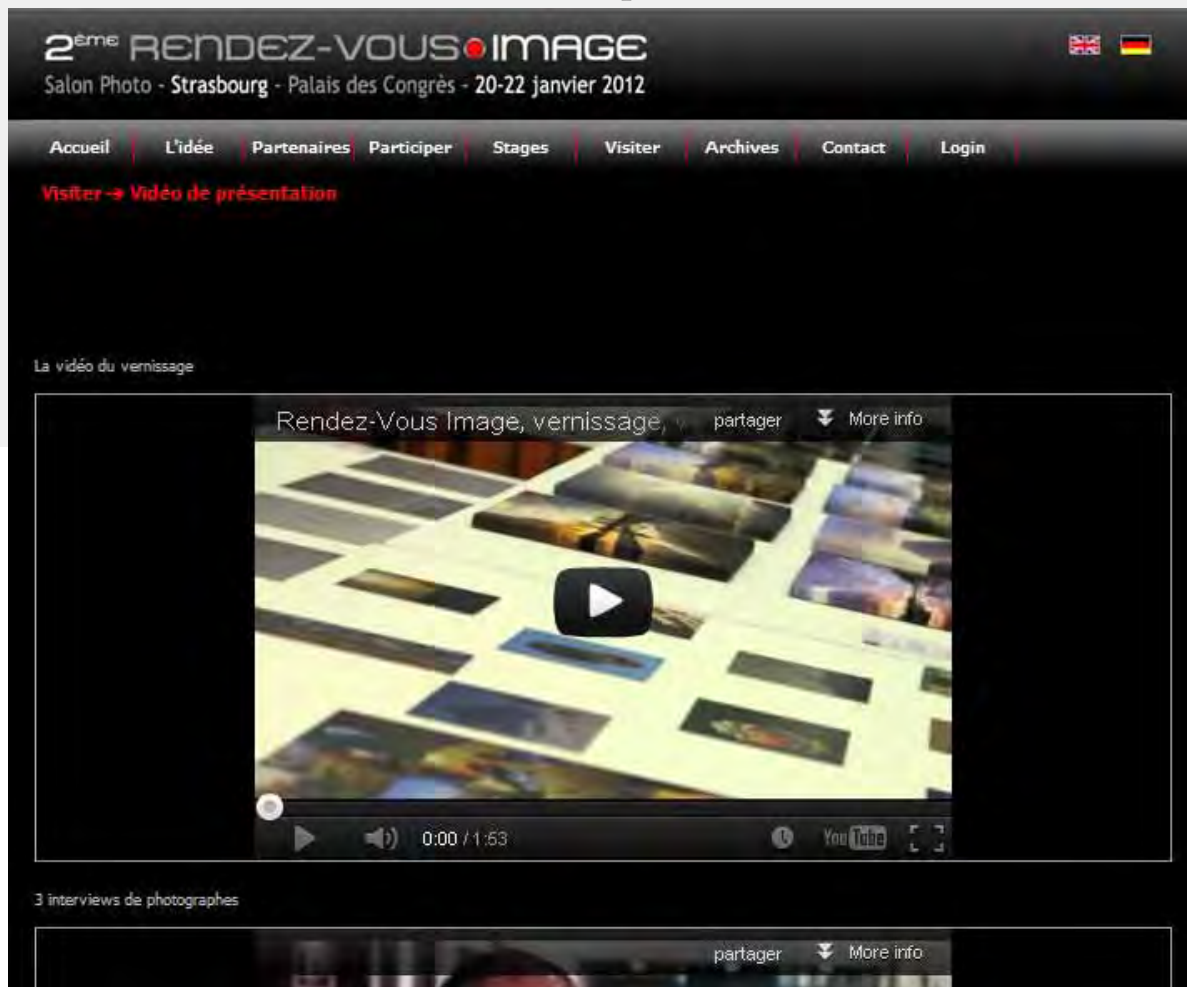




La page d'accueil



Un site internet **complet** et **structuré**



Les vidéos



Le livre d'exposition

Un site internet **complet** et **structuré**

Les juges

2^{ème} RENDEZ-VOUS IMAGE
Salon Photo - Strasbourg - Palais des Congrès - 20-22 janvier 2012

Accueil | L'idée | Partenaires | Participer | Stages | Visiter | Archives | Contact | Login

Participer → Jury 2012

Patrick Bailly-Maitre-Grand

Vit et travaille à Strasbourg
Après des études scientifiques (diplômé Maître es Sciences Physiques en 1969) et dix années consacrées à la peinture, Patrick BAILLY-MAITRE-GRAND travaille avec les outils photographiques depuis 1980.
Ses œuvres, strictement analogiques, argentiques noir & blanc, sans interventions ni corrections numériques (de la prise de vue, aux tirages qu'il réalise lui-même), se caractérisent par un imaginaire ludique, associé à un goût pour les technologies complexes (voir Lexique technique) tels que le Daguerreotype, la périphotographie, les virages chimiques, les monotypes directs, les rayogrammes et d'autres inventions de son cru.
Fuyant la notion de la perspective, ses images, bien que très sophistiquées pour leur élaboration, ont la simplification de proverbes visuels, épurés comme des haïkus.
Patrick Bailly-Maitre-Grand a exposé dans le monde entier et ses œuvres sont dans les collections de musées prestigieux tels que le MoMA (Museum of Modern Art) de New York, le centre Pompidou de Paris, le Fond National d'Art Contemporain, le Victoria Museum de Melbourne, le Sainsbury Center de Norwich (GB), le Musée d'Art Moderne et Contemporain de Strasbourg, le Museet for Fotokunst d'Odense, etc...



www.baillymaitregand.com

Participer → Jury 2011

Paul Kanitzer

Photographe professionnel depuis 1963.
Spécialiste en documentation urbaine et illustration nature.
Expositions de 1978 à 2000 : L'Œil au Bois, Ireland, America, Coloris, Récits Urbains (présentées à Mulhouse, en France, Allemagne, Angleterre).

Les affiches

2^{ème} RENDEZ-VOUS IMAGE
Salon Photo - Strasbourg - Palais des Congrès - 20-22 janvier 2012

Accueil | L'idée | Partenaires | Participer | Stages | Visiter | Archives | Contact | Login

Visiter → L'affiche 2012

Affiche

Flyer Recto

Flyer Verso

2^{ème} RENDEZ-VOUS IMAGE
Salon Photo
62 auteurs exposent
Une collection Fnac photo
avec la présidence de
HP - Lorie - Fnac - Labo 1000 - Photographys - Pentax
Société
DerQuom - Carson - Agula - Hertzog - DNA - Placo
>20-22 janvier 2012
STRASBOURG
PALAIS DES CONGRÈS
WWW.RDVI.FR

2^{ème} RENDEZ-VOUS IMAGE
Salon Photo
62 auteurs exposent
Une collection Fnac photo
>20-22 janvier 2012
PALAIS DES CONGRÈS
11 rue du Commerce
WWW.RDVI.FR

62 auteurs exposent
Une collection Fnac photo
>20-22 janvier 2012
PALAIS DES CONGRÈS
11 rue du Commerce
WWW.RDVI.FR

Appel à candidatures

Flyer

2^{ème} RENDEZ-VOUS IMAGE

52 | Rendez-vous Image / 20-22 janvier 2012 / Revue de presse

Interviews

- Radio France Bleu Alsace
- France Télévision - France 3



Quelques chiffres

LES SERIES - LES AUTEURS

	Présenté	Retenu
Nombre de séries	117	69
Nombre d'auteurs	103	62
Provenance des auteurs		
France	83	47
Suisse	6	4
Italie	4	3
Allemagne	2	2
Belgique	2	2
Autriche	1	-
Brésil	1	1
Pays-Bas	1	-
Royaume-Uni	1	1
Serbie	1	1
Slovénie	1	1
Femmes	33	22
Hommes	70	40
En formation	3	3
Professionnels	18	11
Passionnés	82	48

LE PALAIS DES CONGRÈS

Nombre de photos	~600
Surface	1500 m ²
Exposition	20 - 22 janvier 2012
Inauguration	20 janvier 2012

COPYRIGHT

Toutes les photographies présentées dans ce catalogue sont © de leurs auteurs.



et



présentent
la solution
des grands
tirages



Partenaire de
Rendez-vous Image

Expositions Galerie
photo Fnac, débats,
rencontres littéraires,
dédicaces bandes
dessinées et jeunesse,
concerts acoustiques,
Trophée Fnac
jeu vidéo.

*Le programme complet
de l'agenda
des rendez-vous culturels
de la Fnac Strasbourg
est disponible sur
www.fnac.com/strasbourg*

LABO
PHOTOGRAPHYS

Tél : 03 88 27 06 00
Mob : 06 07 55 21 60

3d route d'Oberhausbergen
67200 Strasbourg

Fabrice Boehmann
labophotographys@yahoo.fr

Laboratoire
Photo

Numérique
et argentique

Grands formats

Tirages
d'expositions

Contre collage

LABO
1000

Jean-Jacques Strauss

4 rue de la Bonde
67300 Schiltigheim

Tél 03 88 81 10 24
labo1000@wanadoo.fr
www.labo1000.com

Laboratoire
Photographique
Artisanal

Développement
Argentique N/B,
Couleur C41,
Inversible E6
135/ 120/ 4X5/ 13x18/ 20x25
Tirages C-Print
et Ilfochrome à l'agrandisseur.

Numérique : tirages C-Print
du 10 x15 au 30 x 45 cm

LABO
1000

PENTAX

► **Pix your life**

* Raconte-toi en photos

Reflex

Compacts

Bridges

Hybrides

Moyen-format

Objectifs

Flashes

Accessoires

Jumelles



Partenaire de
Rendez-vous Image

DARQROOM

L'écrin que méritent vos images

SAUVEGARDE

EXPOSITION

DIFFUSION

VENTE

TIRAGES D'EXPOS



www.DarQroom.fr

DNA
DERNIERES NOUVELLES D'ALSACE

Le Partenaire
Presse
Quotidienne

aguila
voyages photo



Apprenez la photo
en voyageant
avec un photographe
professionnel !

Mongolie Irlande Aubrac
Languedoc Bretagne
Equateur Ecosse
Kirghizstan Islande

AGUILA - Voyages photo
04 67 13 22 32
www.aguila-voyages.com


CANSON®
Canson, au service des artistes

Depuis plus de 450 ans,
Canson inspire les
artistes du monde
entier, comme le
souligne la signature
de la marque :

Papier
d'inspiration
depuis 1557

Valeurs et Engagements
Excellence
Tradition
Innovation
Internationalisation
Accessibilité

Partenaire de
Rendez-vous Image

Devenez partenaire de


**RENDEZ-VOUS
IMAGE**

Participez à un projet
culturel innovant,
unique et vivant.

www.rdvi.fr
thierry.edel@rdvi.fr


Placo®
SAINT-GOBAIN

Solutions plâtre et
polystyrène pour
l'aménagement intérieur.

Soutient la photographie
à Rendez-vous Image.


arsona
HERTZOG
Vigneron


La Cave
du Net.com
03 69 11 57 91

RENDEZ-VOUS  IMAGE