**PRIX PHOTO**

**Règlement**

**Règlement**

* **Rendez-vous • Image** est ouvert aux photographes du monde entier.
* Le thème de l’exposition est libre.
* Pour l’inscription, les photographes proposeront leurs travaux sous forme d’une série homogène de 5 à 15 images numériques gravées sur CD ou DVD (pas de tirage papier).
* Cette série sera la base d’évaluation du jury et exposée en tout ou partie, selon la taille des tirages prévus par l’auteur.
* Le jury choisira les séries qui seront exposées au Salon. Ses décisions seront sans appel.
* Trois prix de valeur seront attribués aux lauréats définis par le jury.
* Lors de l’exposition les visiteurs définiront « le prix du public ».
* Fournir les images numériques en haute définition (notamment pour l’édition du catalogue) : A4, 300 dpi, RVB, format jpg.
* Les images doivent rester anonymes (pas de signature ni de marque de reconnaissance)
* Convention de nommage des fichiers :
* Nom de l’auteur
* Prénom de l’auteur
* 2 chiffres pour l’image 01 à 15 pour chaque image du portfolio
* Titre de l’image

Exemple : **Durand\_Jean\_01\_Titre image.jpg
Durand\_Jean\_02\_Titre image.jpg**

* Remplir électroniquement le bulletin d’inscription (à télécharger sur [www.rdvi.fr](http://www.rdvi.fr)) et joindre le fichier aux images sur le CD (ou le DVD). Le nom du bulletin reprend la convention de nommage des images. Exemple : **Durand\_Jean\_00\_Titre de la série.doc**
* Graver les images et le bulletin d’inscription sur un CD (ou un DVD) lisible sous Windows.
* Joindre le bulletin papier, dûment rempli et signé.
* Acquitter les droits d’inscription (30 € pour une série / 55 € pour deux séries) et les droits d’exposition (130 € par présentoir - en cas de sélection).
* Expédier les documents par la poste à : **Rendez-vous • Image**
 Thierry Edel
 2 rue Séger
 68490 Petit-Landau - France
* Les CD ne seront pas renvoyés. Il est possible d’envoyer le dossier par Internet (Wetransfer)
* Lieu d’exposition : **Palais des Congrès de Strasbourg**
 Place de Bordeaux
 67082 Strasbourg Cedex – France
* La date de clôture des inscriptions est fixée au **23 novembre 2014**.
* Un catalogue électronique sera édité et consultable sur le site [www.rdvi.fr/le\_catalogue.html](http://www.rdvi.fr/le_catalogue.html).
* La reproduction des photos est autorisée pour le catalogue et la promotion du salon, y compris sur Internet, sauf avis contraire notifié par écrit.
* Une série déjà acceptée ne peut pas être présentée deux fois au salon.
* La participation au concours implique l'acceptation intégrale du règlement. Les cas non prévus sont de la seule compétence des organisateurs.

**Calendrier**

|  |  |
| --- | --- |
| Date | Participation à la sélection |
| Avant le23 novembre 2014 | Choisir une série de photographies cohérentes. Envoyer le bulletin d’inscription et le CD (ou le DVD) par la poste à l’adresse indiquée dans le règlement.Acquitter les droits d’inscription. |
| 10 décembre 2013 | Publication sur le site [www.rdvi.fr](http://www.rdvi.fr) de la liste des auteurs retenus. Tous les auteurs seront prévenus par mail.  |
| Date | Si vous avez été sélectionné pour l’exposition |
| Avant le20 décembre 2014 | Pour tous : Acquitter les droits d’exposition et de retour des œuvres (Virement bancaire, chèque français ou PayPal). |
| En décembre 2014 | Pour ceux qui ne feront pas la mise en place eux-mêmes : Emballer et poster la série d’images dans un contenant adapté, robuste et réutilisable pour le retour des œuvres. |
| 10 janvier 2015 | Date limite de réception des photos. |
| Date | L’exposition |
| 23 janvier 201514h - 17h | Montage de l’exposition si vous pouvez être sur place. |
| 23 janvier 201518h | Ouverture officielle. |
| 25 février 2015à partir de 19h | Démontage si vous pouvez être sur place. |
| A partir du 7 février 2015 | Renvoi des photographies aux auteurs. |

**Présentoirs**

* Les photographies seront exposées à l’horizontale sur des présentoirs blancs ; voir les exemples sur le site [www.rdvi.fr](http://www.rdvi.fr).
* Dimension du présentoir : 4 m x 1 m.
* Deux hauteurs possibles : ~60 cm ou ~90 cm.

**Bulletin d’inscription (1/3) - Informations**

**Prière de remplir un bulletin d’inscription par série présentée.**

La date limite de réception est fixée au **23 novembre 2014**.

|  |  |
| --- | --- |
| Nom |  |
| Prénom |  |
| N° et rue |  |
| Code postal |  |
| Ville |  |
| Pays |  |
| Téléphone |  |
| Portable |  |
| Sexe | [ ]  Homme [ ]  Femme |
| Age | [ ]  < 25 [ ]  26-35 [ ]  36-45 [ ]  46-55 [ ]  56-65 [ ]  > 66 |
| E-mail |  |
| Site Internet |  |
| Statut  | [ ]  Professionnel [ ]  Passionné [ ]  En formation |
| Profession | (Si passionné) |
| Titre de la série |  |
| Nombre de présentoirs | [ ]  Un [ ]  Deux (pour cette série) |
| Type de présentoirs | [ ]  Bas (~60 cm) [ ]  Haut (~90 cm) |
| Votre travail | [ ]  Argentique [ ]  Numérique (pour des statistiques) |
| Comment avez-vous connu le Salon ? | [ ]  Presse [ ]  Internet [ ]  Rencontres d’Arles[ ]  Affichage / flyers [ ]  Amis [ ]  Autre |

Le candidat doit constituer un dossier comprenant :

* Les trois pages du bulletin d'inscription (disponible sur le site [www.rdvi.fr](http://www.rdvi.fr)) dûment complété à l’ordinateur, imprimé et signé.
* Un CD (ou DVD) lisible sous Windows, comprenant :
	+ - le bulletin d’inscription (Word),
		- une série homogène de 5 à 15 œuvres (format jpg – A4 / 300 dpi – espace colorimétrique RVB – avec la convention de nommage définie dans le règlement).

Chaque candidat peut déposer au **maximum deux séries** différentes et demander l’octroi **d’un ou de deux présentoirs** d’exposition par série.

**Bulletin d’inscription (2/3) – Fiche auteur / série**

ATTENTION ces descriptions figureront telles quelles dans le catalogue et sur le lieu de l’exposition.

Prénom NOM (Décrivez votre passion / approche de la photographie en 100 mots maximum)

**Ville – Pays**

**adresse.mail@domaine.fr**

[**www.domaine.fr**](http://www.domaine.fr)

<Votre texte. Maximum 100 mots. Votre texte. Maximum 100 mots. Votre texte. Maximum 100 mots. Votre texte. Maximum 100 mots. Votre texte. Maximum 100 mots. Votre texte. Maximum 100 mots. Votre texte. Maximum 100 mots. Votre texte. Maximum 100 mots. Votre texte. Maximum 100 mots. Votre texte. Maximum 100 mots. Votre texte. Maximum 100 mots. Votre texte. Maximum 100 mots. Votre texte. Maximum 100 mots. Votre texte. Maximum 100 mots. Votre texte. Maximum 100 mots. Votre texte. Maximum 100 mots. Votre texte. Maximum 100 mots. Votre texte. Maximum 100 mots. Votre texte. Maximum 100 mots. Votre texte. Maximum 100 mots.>

<Titre de la série> (Décrivez la série que vous présentez en 100 mots maximum)

<Votre texte. Maximum 100 mots. Votre texte. Maximum 100 mots. Votre texte. Maximum 100 mots. Votre texte. Maximum 100 mots. Votre texte. Maximum 100 mots. Votre texte. Maximum 100 mots. Votre texte. Maximum 100 mots. Votre texte. Maximum 100 mots. Votre texte. Maximum 100 mots. Votre texte. Maximum 100 mots. Votre texte. Maximum 100 mots. Votre texte. Maximum 100 mots. Votre texte. Maximum 100 mots. Votre texte. Maximum 100 mots. Votre texte. Maximum 100 mots. Votre texte. Maximum 100 mots. Votre texte. Maximum 100 mots. Votre texte. Maximum 100 mots. Votre texte. Maximum 100 mots. Votre texte. Maximum 100 mots.>

Les photographies (Précisez le support, le format et le prix des images exposées)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Support | Format | Prix € (TTC) |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Bulletin d’inscription (3/3) - Engagements**

**Engagements du candidat**

🗹 J’ai pris connaissance de l’ensemble du règlement que j’accepte et m’engage à respecter.

🗹 J’autorise la reproduction de mes photographies, en particulier dans le catalogue ainsi que sur Internet en basse résolution, sauf avis contraire notifié par écrit. Ces reproductions seront utilisées pour la promotion de **RDV•I**. Je renonce ainsi à toute demande de droits concernant la présentation et la reproduction de ces photographies.

🗹 Les organisateurs prendront le plus grand soin des œuvres mais déclinent toute responsabilité en cas de détérioration, perte ou vol. J'accepte de prendre à ma charge ces risques. Je renonce en conséquence à tout recours envers **RDV•I** fondé sur de tels événements.

🗹 Les dossiers ne seront jugés qu’après réception des frais d’inscription.

🗹 J’ai acquitté les frais d’inscription de [ ]  **30 €** une série [ ]  **55 €** deux séries

 par :

[ ]  chèque français à l’ordre de « Thierry Edel »

[ ]  virement bancaire : Crédit Agricole IBAN : FR76 1720 6005 7163 0452 1737 984

BIC : AGRIFRPP872

[ ]  paiement PayPal / thierry.edel@rdvi.fr

🗹 Le dossier d’inscription est à envoyer uniquement par courrier avant le **23 novembre 2014** (le cachet de la poste fait foi) à l’adresse suivante :

 **Rendez-vous•Image**

 Thierry Edel

 2 rue Séger

 F-68490 Petit-Landau

 Tél : +33 (0) 389 74 51 16 / Mail : thierry.edel@rdvi.fr

🗹 Etre sélectionné par le jury vaut obligation d’exposition. J’ai noté qu’en cas de sélection, des frais d’exposition de **130 €** (par présentoir) seront à acquitter. Je recevrai alors le guide de l’exposant contenant toutes les instructions pour l’exposition.

🗹 Je mettrai les photos à disposition de l’organisateur avant le **10 janvier 2015**.

🗹 Je dispose de toutes les autorisations nécessaires à l’exposition de mes photographies.

🗹 Je prendrai en charge tous les frais postaux.

Fait à \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Date \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nom \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Signature \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Rajouter la mention "lu et approuvé" \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_